الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة دمشق/كلية الشريعة

دليل

كتابة البحوث العلمية

في كلية الشريعة بجامعة دمشق

الإصدار الأول

1446هـ - 2024م

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة:

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد سيد المرسلين، وآل بيته الطيبين الطاهرين، وصحابته الغر الميامين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، أما بعد:

فإن البحوث العلمية في كل جامعات العالم تُعدُّ جزءًا أساسيًّا في مسيرة طلاب الدراسات العليا؛ وهي بمفهومها المعاصر تنطلق من وجود مشكلة علمية يتم تأطيرها وبيان حدودها والخطة العلمية التي تم اتباعها في جمع بياناتها وتحليل ظواهرها للوصول في النهاية إلى إيجاد حلول علميَّة أو عمليَّة لها.

وبما أن كتابة البحوث العلمية تحتاج إلى مهارات خاصة ومعرفة دقيقة بالأساليب البحثية، يأتي دليل كلية الشريعة ليقدم لطلاب الدراسات العليا خاصة وللباحثين عامة الإرشادات المنهجية اللازمة والنصائح الضرورية الهامة لتوجيههم خطوة فخطوة خلال عملية إعداد البحث العلمي وتحليل بياناته.

ولتحقيق هذا الهدف احتوى هذا الدليل على مجموعة من الوحدات التي تغطي جميع الجوانب المتعلقة بالبحث العلمي، بدءًا من اختيار الموضوع وكتابة الخطة سواء أكان البحث تأليفًا أم تحقيقًا، وانتهاء بتحليل البيانات واستخلاص النتائج وكتابة التقرير النهائي، مع إرفاق كل فقرة من فقرات هذا الدليل بأمثلة توضيحية تساعد على فهمها وتطبيقها بشكل صحيح.

وإن كلية الشريعة ممثلة بإدارتها وأساتذتها والمشرفين على قسم الدراسات العليا فيها، إذ تقدم هذا الدليل للباحثين، فإنها تسأل الله تعالى أن يكتب له القبول ويحقق فيه النفع لجميع الطلبة والباحثين، إنه سبحانه خير مأمول.

إدارة كلية الشريعة

التمهيد

التعريف بدليل كلية الشريعة

أولًا: مفهوم الدليل:

الدليل: هو مجموعة من المعايير المنهجية والإجرائية التي تهدف إلى ضبط جودة الكتابة في البحوث العلمية في مرحلة الدراسات العليا.

ثانيًا: أهداف الدليل:

1. تعداد أنواع البحوث العلمية وشرح طبيعة كل منها.
2. توضيح أهداف البحث في العلوم الشرعية وضوابطه.
3. شرح كيفية إعداد خطة البحث المقترحة في البحوث الشرعية.
4. بيان طريقة كتابة البحث العلمي تأليفًا وتحقيقًا ومنهجية الاقتباس والفهرسة.
5. تحديد المعايير الفنية والضوابط العلمية لإقرار مشروعات البحوث وتنفيذها.

ثالثًا: أهمية الدليل:

1. يساعد الطلاب في طريقة إعداد خطط البحوث العلمية المقترحة.
2. يساعد اللجان العلمية والمجالس المختصة في تقويم المشروعات البحثية في جلسات المناقشة المرحلية والنهائية.
3. يوفر الجهد والوقت على الطالب والمشرف وأعضاء المجالس المختصة.
4. يساهم في توحيد الإطار العلمي لكتابة البحوث في كلية الشريعة، وبناء على ذلك، يجب على جميع الطلاب الالتزام بما ورد في هذا الدليل، ويجوز للطالب الأخذ بما ورد في كتب مناهج البحث وتحقيق المخطوطات بما لا يتعارض مع معايير هذا الدليل وضوابطه.

القسم الأول

مقدمات أساسية

- أنواع البحوث العلمية
- أهداف البحث في العلوم الشرعية
- ضوابط البحث في العلوم الشرعية

أولًا: أنواع البحوث العلمية:

يقوم الطالب الجامعي خلال مراحل دراسته بعدد كبير من البحوث التي تبدأ بالبحث الصفي وتنتهي بأطروحة الدكتوراه، وفيما يأتي بيان لأنوع البحوث التي يقوم بها الطالب خلال مراحله الدراسية المختلفة:

1- البحث الصفي (الوظيفة):

هو بحث يتألف من صفحة واحدة على الأقل في موضوع معين يتعلق بالمقرر الذي يدرسه الطالب، ويعدُّ جزءًا من الأنشطة الصفية التي يقوم بها الطلبة في مرحلة الإجازة أو الماجستير، والتي يتعرفون من خلالها على المبادئ الأساسية للبحث العلمي.

2- حَلْقة البحث:

هي بحث مصغر يقوم به الطالب في مرحلة الدراسات التمهيدية للماجستير (ويمكن أن يكون في مرحلة الإجازة)، وله جزء من علامة المقرر، ويكون في العادة بحدود 15 إلى 25 صفحة، ويلتزم الطالب فيه باتباع المنهج العلمي في جمع المعلومات وتحليلها وصياغتها، مع توثيقها وذكر مصادرها، وهو بمثابة تدريب عملي للطالب على البحوث الأكثر عمقًا في مرحلة الماجستير والدكتوراه.

3- مشروع التخرج:

وهو بحث يقدمه الطالب بعد الانتهاء من تقديم المقررات النظرية في ماجستير التأهيل والتخصص، ويعد شرطًا أساسيًا لنيل الطالب شهادة الماجستير، (وقد يكون مشروع التخرج عند انتهاء مرحلة الإجازة إذا قرر مجلس الكلية جعله شرطًا لنيل شهادة الإجازة الجامعية). ويبلغ عدد صفحات هذه البحوث بين 50 و75 صفحة، ويلتزم الطالب فيها بشروط البحوث العلمية كافة.

4- رسالة الماجستير:

وهي البحث الذي يقوم به الطالب في مرحلة الماجستير الأكاديمي، والهدف منه استكمال متطلبات الحصول على درجة الماجستير، بعد النجاح في مقررات السنة التمهيدية، ويتراوح عدد صفحات رسالة الماجستير بين 150 صفحة و200 صفحة تقريبًا، ويشترط فيه اتباع المنهج العلمي في البحث والكتابة والتوثيق وذكر المصادر والفهرسة وصياغة النتائج.

5- أطروحة الدكتوراه:

وهي البحث الأكثر أهمية بالنسبة لطالب الدراسات العليا، والهدف منه حصول الطالب على درجة الدكتوراه في المجال الذي يدرس فيه، ويتراوح عدد صفحات أطروحة الدكتوراه بين 200 صفحة و300 صفحة تقريبًا، يلتزم فيها الباحث بشروط البحث العلمي كافة، مع تميزها عن رسالة الماجستير بوجود إضافة علمية للحقل المدروس، وظهور شخصية الباحث وقدرته على التحليل والنقد العلمي الرصين.

6- البحث المحكَّم:

وهو بحث علمي يتم نشره في مجلة علمية محكمة، يتناول فيه الباحث فكرة محدَّدة ويتبع في كتابته الأصول المنهجية التي تطلبها تلك المجلة، ويعد شرطًا أساسيا للمناقشة في أطروحة الدكتوراه، كما يُخصَّص له جزء من العلامة المخصَّصة لرسائل الماجستير والدكتوراه.

ثانيًا: أهداف البحث في العلوم الشرعية:

تتعدد أهداف البحث في العلوم الشرعية ومن أهمها:

1. **الوصف**: ويهدف إلى تحقيق أحد أمرين:

أ. تقديم صورة علمية عما هو واقع، كوصف مادة علمية في كتاب ما أو في مجموعة من الكتب، أو عند شخص معين، أو في قرن، أو في قرون معينة، إما بواسطة الانتخاب، وذلك بأن يقوم الباحث بوصف المادة المدروسة مع الاستشهاد لكلامه إما باستخراج نصوص مختارة أو باستخراج النصوص معتمدًا على الاستقراء التام.

مثال ذلك: موضوع: (المصلحة المرسلة) يقوم الباحث فيه باستخراج النصوص المتعلقة بالموضوع من خلال كتب أصول الفقه في مرحلة معينة، أو في مصنفات عالم واحد أو عدة علماء، على حسب طبيعة مشكلة البحث والغرض منه.

ب. تقديم صورة علمية عما هو متوقع، كقيام الباحث بوصف الحلول والاقتراحات العلمية أو العملية لبعض أسئلة البحث أو مشكلاته.

مثال ذلك: يقوم الباحث بناء على الدراسة الشرعية لواقع البنوك الإسلامية باقتراح منتج تمويلي يمكن للمصارف الإسلامية أن تستفيد منه في تمويل الأفراد والشركات، مثل (منتج المساومة) أو (منتج المضاربة الذي يتضمن ربحًا متوقعا).

2. **الجمع والدراسة**: ويقصد به جمع المادة العلمية المتفرقة في مختلف المصادر والمراجع، والتأكد من صحتها، ثم تصنيفها ودراستها دراسة تحليلية للوصول إلى أجوبة علمية للمشكلة البحثية المتعلقة بها.

مثال ذلك: (تفسير سعيد بن جبير – جمع ودراسة)، حيث يقوم الباحث باستقراء جميع أقوال سعيد بن جبير، ثم التحقق من ثبوتها، ثم ترتيبها وفق خطة البحث والغرض منه.

3. **التركيب والبناء النظري**: ويقصد به استقراء المادة المدروسة استقراء تامًا، والتحقق من صحتها، ثم تركيبها تركيبًا علميًا متناسقًا، وفق الغرض المقصود من البحث. وقد يكون هذا المجموع نظرية علمية أو كتابًا مفقودًا أو إنجازًا علميًا لشخصية تراثية ما، في مجال معين، كالتفسير أو الحديث أو الفقه أو الأصول أو العقيدة أو الاقتصاد أو نحوها.

مثال ذلك: (الوحدة الموضوعية في سورة الحجرات)، حيث يقوم الباحث باكتشاف الوحدة الموضوعية التي تجمع آيات هذه السورة، ثم يقوم بتفسير جميع آياتها في ضوء هذه الوحدة التي تم اكتشافها.

4. **التحقيق:** ويقصد به بذل غاية الوسع والجهد لإخراج النص المخطوط مطابقًا لحقيقة أصله نسبة ومتنًا مع حل مشكلاته وكشف مبهماته.

مثال ذلك: (نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر؛ للحافظ ابن حجر – دراسة وتحقيق)، حيث يجتهد الباحث في إخراج نص نزهة النظر من المخطوطات المتوافرة مع حل مشكلاته وكشف الغامض من مفرداته، ثم دراسة منهج المؤلف في كتابه، وفق خطة البحث المرسومة.

5. **التأريخ العلمي:** وهو يشمل أحد أمرين:

أ. البحث في فترة مقتطعة من تاريخ علم ما، وصفًا ودراسة أو تفسيرًا ونقدًا، أو كل ذلك جميعًا.

مثال ذلك: أن يدرس الباحث (كتابة الحديث في القرن الأول الهجري) أو (منهج الفتوى في بلاد الشام خلال القرن الثاني الهجري) أو (المصطلحات الكلامية والفلسفية عند الأشاعرة في العراق خلال القرن الخامس الهجري).

ب. البحث في الإشكال من خلال حركته التطورية وصفًا أو تعليلًا وتفسيرًا، أو نقدًا، أو كل ذلك جميعًا.

مثال ذلك: (تطور كتابة الحديث حتى نهاية القرن الثالث الهجري)، (تطور المصطلح الفقهي في المذهب الحنفي).

6. **المقارنة:** وهي البحوث التي تسعى إلى إبراز مواطن الوفاق أو الاختلاف بين قضيتين أو قضايا في موضوع واحد، مع تفسير ذلك وتعليله.

مثال ذلك (هدايا الخطبة والزواج في الشريعة الإسلامية والقانون – دراسة مقارنة).

7. **دراسة الأثر:** وهي البحوث التي تهتم بدراسة العلاقات التأثيرية أو التأثرية أو كلاهما معًا.

مثال ذلك: (أثر النقد الحديثي في العلوم الإسلامية)، و(أثر المنطق الصوري في أصول الفقه الإسلامي)، و(أثر زيادة السيولة في ربحية المصارف الإسلامية). ويدخل في هذا النوع من الدراسات: البحوث التكاملية التي تنبني على إبراز تكامل العناصر والجزئيات داخل الأنساق العلمية مثل (التكامل بين السنن الشرعية والسنن الكونية) أو (التكامل بين المصارف الإسلامية وشركات التأمين التكافلي) أو (التكامل بين النظر الحديثي والنظر الفقهي).

8. **التحليل:** وهي البحوث التي تهتم بتفسير الظاهرة المدروسة وتقويمها ثم الاستنباط منها.

مثال ذلك: موضوع (الفكر الأصولي لدى أبي الوليد الباجي) يقوم على عرض فكر الباجي الأصولي وطريقته في الاستدلال وتصوره للكليات والجزئيات الأصولية عرضًا مبنيًا على تحليل النصوص وشرحها وتوجيهها تفسيرا وتأويلًا، ثم محاكمة هذا الفكر إلى القواعد الأصولية المتفق عليها عند جمهور الأصوليين،

للوصول في النهاية إلى استنتاج مفاده موافقة الباجي لجمهور الأصوليين أو مخالفته لهم، بالإضافة إلى استنتاج مدى استقلال شخصية الباجي العلمية وتمكنه من الصنعة الأصولية.

ثالثًا: ضوابط البحث في العلوم الشرعية:

يتميز البحث في العلوم الشرعية بانضباطه بثلاثة ضوابط:

1. **ضابط التعبد:** وذلك أن الباحث في العلوم الشرعية إنما يقصد من بحثه العمل في سبيل خدمة التشريع الإسلامي، وبناء على ذلك فهو يتجرد أكثر من غيره من كل أمراض البحث التي ترجع إلى عدالة الباحث؛ كعدم الأمانة في نقل النصوص والاستشهاد بها، والسطو على إنجازات الآخرين وأفكارهم، وعدم الصدق في جمع المادة واستقرائها.
2. **ضابط الجدوى** وذلك أن الباحث في العلوم الشرعية يتميز بحرصه على الوقت من أن يضيع فيما لا يعود عليه أو على مجتمعه بالنفع الديني أو الدنيوي، وبناء على هذا الضابط، يحرص على اختيار بحث ذي قيمة علمية يقوم على إشكال حقيقي يحتاج إلى بذل جهد ووقت؛ لأن أخطر ما يقع فيه الباحث هو الاختيار الارتجالي لموضوع البحث؛ إذ ربما يبذل أثمن أوقات عمره، ثم لا يصل إلى شيء.
3. **ضابط الرؤية الشمولية:** على الباحث في العلوم الشرعية أن يؤطر إشكاله ضمن رؤية شمولية لمسيرته العلمية في الدراسة والبحث؛ أي أن يؤسس لنفسه مشروعًا علميًا يبذل قصارى جهده في خدمة هذا المشروع مثل خدمة (الاقتصاد الإسلامي) من خلال الاختصاص في (صياغة المنتجات الإسلامية التي يمكن للبنوك الإسلامية العمل بها) أو خدمة (الفقه الإسلامي) من خلال تحرير الفروق الدقيقة بين قواعد الاستنباط وكيفية استثمارها في الوصول إلى الحكم الفقهي، ونحو ذلك ضمن رؤية شمولية يمكن أن يصل إلى منتهاها أو يقوم غيره من الباحثين بإكمالها.

القسم الثاني

إعداد خطة البحث

- تعريف خطة البحث
- أهمية خطة البحث
- عناصر خطة البحث
- ترتيب خطة البحث

القسم الثاني

إعداد خطة البحث

أولًا: تعريف خطة البحث:

خطة البحث: هي التصور المستقبلي المسبق لطريقة تنفيذ البحث وتتضمن تحديدًا لعنوان البحث ووصفًا تفصيليًا لخلفية البحث ومشكلته وأسئلته وفرضياته وأهدافه وأهميته وحدوده ومحدداته ومنهجه والدراسات السابقة حوله وتقسيماته، وأهم المصادر والمراجع التي تم الاعتماد عليها في إعداد الخطة المقترحة، والفترة الزمنية المتوقعة لإنجاز البحث.

ثانيًا: أهمية خطة البحث:

لخطة البحث المقترحة أهمية كبيرة تتمثل فيما يأتي:

1. تساعد الباحث على وضع التصورات المبدئية لإطار البحث وحدوده والصعوبات التي يمكن أن تواجهه في أثناء الدراسة، مما يدفعه للاستعداد لمجابهتها والتمكن من تخطيها.
2. تساعد الباحث في تنظيم دراسته وترتيب خطواته؛ مما يساهم في الوصول إلى أهداف دراسته التي رسمها في الخطة بكل سهولة ويسر.
3. تُمكِّن اللجنة التي تقوم بدراسة الخطة في جلسة المدارسة (السيمنار المبدئي) من التعرف على المشكلة البحثية التي حددها الطالب وأهدافه في البحث وأهمية دراسة هذه المشكلة ومقدار الجهد الذي سيقدمه خلال مدة البحث؛ مما يسهل على اللجنة التقويم الصحيح للخطة وإعطاء التوجيهات التي تساهم في تسهيل إنجاز البحث.

ولأهمية الخطة المقترحة ينبغي على الطالب الاهتمام بما يأتي:

- صياغة الخطة وفق الأسس المنهجية وذلك باستيفاء جميع العناصر المنهجية المطلوبة بدقة ووضوح.
- إبراز بعض النماذج والأمثلة التي تدعم مشكلة البحث وفكرته.
- التحضير الجيد لكل خطوات الخطة المقترحة ليكون قادرًا على إيضاح فكرة البحث ومشكلته وإطاره العام أمام لجنة القسم المختص، وبالتالي إقناعها في البحث الذي ينوي القيام به.
- الاستفادة من ملاحظات اللجنة المناقشة في جلسة السيمنار الأولي وتعديل الخطة في ضوئها.

ثالثًا: عناصر خطة البحث:

أ. العناصر العامة:

تتألف خطة البحث في العلوم الشرعية (عدا البحوث في الاقتصاد الإسلامي) من أربعة عشر عنصرًا هي: عنوان البحث، وخلفيته، ومشكلته، وأسئلته، وأهدافه، وأهميته، وحدوده، ومنهجه، وإجراءات الكتابة فيه، والدراسات السابقة، وتقسيمات البحث، ومصادر الخطة، والجدول الزمني لإنجازه، وبيانها فيما يأتي:

1. عنوان البحث:

هو العبارة التي تختزل مشكلة البحث وفكرته الأساسية، ويتبين منها محتواه، وحدوده وأبعاده.

وينبغي أن تتوافر في العنوان الشروط الآتية:

1. أن يكون قابلًا للدراسة الأكاديمية من حيث الصياغة أو المحتوى.
2. أن يعبر عن مشكلة بحثية في مجال التخصص.
3. أن تتوافر المصادر والمراجع اللازمة لإجرائه.
4. أن يكون جديدًا لم تتم دراسته، وفق الرؤية والمنهج والحدود والمصادر المقترحة، في إحدى المؤسسات العلمية.
5. أن يكون مرنًا يمكن صياغته على شكل سؤال.
6. أن يكون مختصرًا، متقنًا من حيث اللغة، ولا يحتوي على كلمات مكررة.

2. خلفية البحث:

بعد صفحة العنوان يمهد الباحث لخطة بحثه بالحمدلة والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، ثم يضع عنوانًا جانبيًا (أولًا: خلفية البحث) يتحدث تحته عن المجال العلمي العام الذي ينتمي إليه البحث، وأهمية الموضوع الذي سيتم تناوله في مساراته المختلفة وخصوصًا ما يتعلق بمشروع البحث الذي يقوم بدراسته، ويذكر خلال ذلك الأسباب التي دفعته إلى اختيار البحث (ولا حاجة لإفراد فقرة خاصة بأسباب اختيار البحث).

وينبغي أن لا تقل فقرة خلفية البحث متضمنة أسباب الاختيار عن 300 كلمة.

3. مشكلة البحث:

تُعدُّ مشكلة البحث الدافعَ الأكبرَ لاختيار المشروع في مرحلة الماجستير أو الدكتوراه، وبدون وجود مشكلة بحثية لا يوجد مبرر للدارسة أو البحث.

ويُعبَّرُ عن مشكلة البحث إما بسؤال استفهامي، أو بجملة خبرية تقريرية. وتظهر طريقة صياغة المشكلة في الأمثلة الآتية:

- **تُصَاغ المشكلة البحثية عن طريق سؤال يحتاج إلى إجابة. ومن أمثلة ذلك:**
  - ✓ ما العلاقة بين الشاذ والمعلول؟

- ✓ ما أثر الإضافة النحوية في القواعد الأصولية؟
- ✓ ما علاقة السنن الشرعية بالسنن الكونية في القرآن الكريم؟
- ✓ ما دور رأس المال البشري في تحقيق النمو الاقتصادي؟
- ✓ ما قواعد الاستنباط المستعملة في المعايير الشرعية الصادرة عن الأيوفي؟

- **كما تصاغ المشكلة البحثية عن طريق جملة خبرية تقريرية تتضمن موقفًا غامضًا يحتاج إلى تفسير. ومن أمثلة ذلك:**
  - ✓ وجود خلل في التخريج الفقهي في فتاوى المعاملات المالية المعاصرة.
  - ✓ وجود اختلاف بين النظر الفقهي والنظر الحديثي في قبول الأحاديث.
  - ✓ اقتصار البنوك الإسلامية على منتج المرابحة يمثل مخاطر سمعة تؤثر على مكانتها بين الناس.
  - ✓ ظهور فكر غربي معادٍ للمسلمين المهاجرين إلى أوربا.
  - ✓ وجود أحاديث متعارضة من حيث الظاهر في باب الحدود.
- **كما تصاغ المشكلة البحثية عن طريق عرض حاجة من الحاجات التي لم تُلَبَّ أو تُشْبَع. ومن أمثلة ذلك:**
  - ✓ عدم تأثر الناس بالخطاب الدعوي المعاصر.
  - ✓ عدم استطاعة القاضي المدني إعفاء المصارف الإسلامية من الفائدة البنكية.
  - ✓ عدم قيام شركات التأمين الإسلامي في سورية بإعادة التأمين لدى شركات الإعادة الإسلامية.

4. أسئلة البحث (في البحوث النوعية التي تعتمد على تحليل البيانات غير الرقمية)

هي أسئلة تتفرع عن السؤال الرئيس في مشكلة البحث، وفي الدراسات الإسلامية يمكن أن يعبر كل سؤال منها عن فصل من فصول الرسالة أو الأطروحة؛ بحيث تغطي هذه الأسئلة أهم الأفكار التي سيتم بحثها ودراستها في المشروع.

5. حدود البحث:

في العادة تكون حدود البحث مؤطرة من خلال عنوان البحث، وقد يحتاج الباحث إلى زيادة بيان في حدود البحث عند وجود اشتراك أو تداخل مع بحوث أخرى، ومن الحدود التي تؤطر بها البحوث الشرعية:

- الحد الزمني، وهو تحديد مساحة البحث بفترة ما، أو عصر ما، أو مرحلة ما، مثال: (الخلاف الفقهي في عهد النبي محمد صلى الله عليه وسلم)
- الحد المكاني، وهو أن تحدد مساحة البحث بحاضرة ما، أو بادية ما، كمكة، أو المدينة، أو البصرة، مثال: (عوامل نشأة الوضع الحديثي في العراق حتى نهاية القرن الثاني الهجري)
- الحد الوصفي، وهو أن يقيد الموضوع المقترح للبحث بصفة ينحصر الإشكال فيها فلا يتعداها، مثال: (الإمام الزمخشري مفسرًا) و(الإمام الشاطبي أصوليًا).

- الحد الانتخابي، وهو أن ينتخب الباحث جزءًا من كلٍّ لتركيز البحث عليه، سواء أكان هذا الجزء شخصًا أم كتابًا أم مكانًا، مثال: (أحكام المرأة الاجتماعية في الفقه الإسلامي من خلال كتاب المحلى لابن حزم).

6. أهداف البحث:

هدف البحث العلمي البحت: هو الوصول إلى تفسير علمي لمشكلة البحث واقتراح حلول علمية وعملية لها، وتعبر أهداف البحث عن الأغراض التي سيقوم بها الباحث للإجابة عن أسئلة البحث الفرعية؛ وبالتالي، ينبغي أن يكون مقابل كل سؤال من أسئلة البحث هدفٌ محدَّدٌ.

وينبغي عند صياغة أهداف البحث أن يستعمل الباحث مصادر الأفعال مثل: (بيان، تحديد، توضيح، ذكر، شرح، وصف، تحليل، استنتاج، اكتشاف، التنبؤ...) مع مراعاة أن تكون الأهداف: محددة، قابلة للقياس، قابلة للتحقق، ذات صلة بموضوع البحث.

7. أهمية البحث:

هي الفوائد والإضافات التي يقدمها البحث في المجال العلمي الذي أجري فيه. وعلى الباحث أن يقوم بتوضيح كيفية الاستفادة من نتائج البحث وتوظيفها في حل المشكلة البحثية. وتتمثل أهمية البحوث الشرعية فيما يأتي:

- كشف القناع عن بعض التفسيرات الخطأ.
- تصحيح بعض المفاهيم المغلوطة بين الباحثين خاصة أو بين عوام الناس.
- إيجاد حلول فقهية لبعض المسائل المعاصرة من خلال القياس أو المصلحة المرسلة أو التخريج الفقهي.
- معالجة بعض المشكلات المجتمعية التي تقوم على التعصب أو إقصاء الآخر.
- تحسين مستوى الالتزام بأخلاق الإسلام في المجتمع.
- تعزيز قيم الدين الإسلامي وتقوية مكانتها في المجتمع.
- رد الشبهات والإشكالات المثارة ضد الإسلام عقيدة وشريعة منهجًا في الفكر والحياة.
- حل المشكلات الشخصية والاجتماعية والاقتصادية والقانونية من خلال أحكام الشريعة الإسلامية.
- تعزيز ثقافة الحوار وتقبل الآخر.
- الإضافة العلمية الجديدة على مستوى تطبيق المناهج العلمية الشرعية.
- التأكد من صحة بعض الأفكار المثارة حول الجوانب الشرعية.
- التأصيل الشرعي للمبادئ والقيم والأفكار موضوع الدراسة.

ومما ينبغي التنبه له ضرورة الفصل بين أهمية البحث وأهمية الموضوع؛ فأهمية الموضوع تتناول الموضوع بشكل عام وتوضح أهمية مضمون معارفه وخبراته لأهل الاختصاص، فهي أكثر شمولًا واتساعًا، وقد تناولها الباحث في فقرة (خلفية البحث)، وأما أهمية البحث، فيوضح فيها الباحث الفائدة المرجوة من النتائج التي

سيتوصل إليها هذا البحث، وعليه، فأهمية البحث أكثر تحديدًا وتفصيلًا لكيفية توظيف نتائج البحث الذي سيقوم بإجرائه سواء في الجانب النظري أو الجانب التطبيقي أو كليهما معًا.

كما ينبغي التمييز بين أهمية البحث وأهداف البحث؛ حيث إن الأهداف هي النتائج التي يسعى الباحث إلى الوصول إليها، بينما تتعدى أهمية البحث النتائج إلى توضيح كيفية توظيف تلك النتائج في المجالات المختلفة المرتبطة بها.

وعمومًا، فإن أهمية البحث تصاغ على شكل فقرات محددة، وقد يتم تقسيمها في بعض البحوث إلى قسمين:

- أهمية نظرية (علمية): وتشير إلى توظيف المعارف العلمية التي سيتوصل إليها البحث في خدمة المؤسسة والمجتمع، وإثراء المعرفة وإفادة المكتبة وتطوير البحث العلمي. ومثال ذلك:
  - يصحح البحث الأفكار المغلوطة التي يثيرها بعض العلمانيين وأعداء الإسلام، مما يعزز ثقة المسلم بدينه.
  - يقدم البحث تخريجًا شرعيًا لبعض المسائل المعاصرة، وبالتالي يساهم في تخليص الناس من الحرج الذي يمكن أن يقعوا فيه.
- أهمية تطبيقية (عملية): وتشير إلى توظيف النتائج التي سيتم التوصل إليها في الجانب التطبيقي، ومنها تفعيل صناع القرار لنتائج وتوصيات البحث في قراراتهم التطبيقية والعملية وغير ذلك، ومثال ذلك:
  - يمكن أن يساهم البحث في زيادة ربحية البنك الإسلامي من خلال تطبيق مخرجات البحث.

ومما ينبغي التنبه له أمران:

الأول: يستحسن في صياغة أهمية البحث أن تكون بالفعل المضارع حتى تتميز عن الأهداف بشكل واضح.

الثاني: ليس بالضرورة أن يصاغ لكل بحث من البحوث الشرعية أهمية نظرية وتطبيقية؛ إذ أغلب البحوث المكتبية تقتصر أهميتها على الجانب النظري.

8. منهج البحث:

هو مجموعة من الخطوات التي يستخدمها الباحث للوصول إلى الأفكار التي سيناقشها في بحثه، مع ترتيبها وتنظيمها وفقاً لما يتلاءم مع طبيعة الظاهرة أو المشكلة التي يتناولها في دراسته للوصول إلى حل لمشكلته البحثية مدعَّمٍ بالأدلة العلمية المعتبرة، ومن أهم المناهج المستعملة في البحوث الشرعية:

- المنهج الوصفي: هو جمع المادة العلمية المرتبطة بالمشكلة، ومن ثم القيام بتصنيفها وتحليلها ونقدها واستخلاص النتائج منها بأسلوب علمي رصين. ويستخدم هذا المنهج عند وصف المادة العلمية في كتاب أو مجموعة كتب أو عند شخص معين أو في قرن أو قرون معينة إما بواسطة الانتخاب أو الاستقراء التام، ومن أمثلة ذلك: استخراج النصوص المتعلقة بموضوع (المصلحة المرسلة) في مصنفات شخص معين.

- المنهج التوثيقي: وهو طريقة بحث يقصد بها تقديم حقائق التشريع الإسلامي جمعًا أو تحقيقًا أو تأريخًا، وبناء على هذا، فالمنهج التوثيقي يجمع بين ثلاثة معانٍ يخدم بعضها بعضًا، كما يمكن الاكتفاء ببعضها دون الآخر، حسب طبيعة البحث وأهدافه، ومن أمثلة ذلك: (تحقيق كتاب في العقيدة أو التفسير أو الحديث...)
- المنهج المقارن: وهو طريقة بحث يقصد بها رصد علاقات الاختلاف أو الائتلاف في الدراسات الشرعية المقارنة، مثال ذلك: (أحكام اللقطة – دراسة مقارنة بين الفقه والقانون)
- المنهج التحليلي: وهو طريقة بحث يقصد بها تفكيك الظاهرة المدروسة والوصول إلى جزئياتها المفردة، ثم القيام بالحكم عليها ونقدها نقدًا علميًّا واستنتاج ما يمكن استنتاجه منها، وقد يضيف الباحث إلى ذلك مستوى التقويم الذي يُعنَى بتقديم البدائل العلمية التي يعتقد الباحث صحتها وصلاحيتها. ومن أمثلته: (الفكر الأصولي عند ابن عابدين في الحاشية).
- المنهج الاستقرائي: وهو طريقة بحث تهتم بتتبع مفردات المادة المدروسة والحكم على جزئياتها بشكل كلي للوصول إلى نتائج يمكن تعميمها على المجتمع المدروس أو غير المدروس.

ومما ينبغي التنبه له أن كثيرًا من هذه المناهج قد تتداخل فيما بينها في البحث الواحد، وقد يستعمل الباحث في بحثه أكثر من منهج منها للوصول إلى حلٍّ مشكلته البحثية.

9. إجراءات البحث:

يقصد بإجراءات البحث: الطريقة التي تم من خلالها تفريغ المعلومات التي جُمِعَتْ عن طريق أحد مناهج البحث، وذلك ببيان الأسلوب الذي استعمله الباحث في الكتابة والعزو وترجمة الأعلام وضبط الكلمات وكيفية الاقتباس وشكل الأقواس والرموز وكيفية تخريج الأحاديث وترتيب الآراء والمصادر في المتن والحاشية وأنواع الفهارس التي وضَعَها في نهاية البحث العلمي. وطريقة صياغة الإجراءت تكون على النحو الآتي:

- قمتُ بترجمة الأعلام الواردين في متن الرسالة ترجمة مختصرة من خلال الرجوع إلى مصدرين من مصادر الترجمة.
- عرَّفتُ بالمصطلحات والمفاهيم الواردة في البحث.
- استعملتُ الأقواس المزهرة لنصوص الآيات القرآنية، والأقواس العادية لنصوص الأحاديث النبوية، والأقواس المزدوجة للاقتباس المنقول.
- اقتصرتُ في تخريج الأحاديث على صحيحي البخاري ومسلم إن كان الحديث موجودًا فيهما أو في أحدهما، وإلا خرجته مما تيسر من كتب السنة الأقدم فالأقدم، مع نقل حكم المحدثين على الحديث إن وجد وإلا اجتهدت في دراسة سنده وحكمت عليه بحسب استطاعتي.
- صنعتُ فهارس متنوعة للبحث، تضمنت فهرس الآيات والأحاديث والأعلام والمصادر والموضوعات.

10. الدراسات السابقة:

يقصد بهذه الفقرة: الأبحاث السابقة التي يرجع إليها الباحث من أجل الحصول على البيانات والمعلومات المتعلقة بموضوع البحث، فيقوم بدراستها دراسة جيدة، ثم يحدِّدُ مدى التشابه والاختلاف فيما بينها وبين الدراسة التي ينوي تقديمها، مع ذكر وجوه الإضافة العلمية التي يمكن أن يقدمها بحثه.

ومما ينبغي أن يذكره الباحث في هذه الفقرة هو التعريف بعنوان البحث العلمي السابق واسم الباحث والجامعة التي أجري فيها وعدد صفحاته وتاريخ مناقشته ونحو ذلك، ثم بيان حدود الدراسة ومنهجها وهدفها وتقسيماتها الرئيسة وأهم نتائجها باختصار، والفرق بينها وبين البحث الذي ينوي تقديمه، من خلال بيان اختلاف حدود البحث أو طريقة التحليل أو العينة المدروسة أو الفترة الزمنية أو نحوها.

11. تقسيمات البحث:

يقصد بتقسيمات البحث: طريقة توزيع وترتيب المادة العلمية للبحث، وهي تختلف حسب نوع البحث، إما أن يتألف من مقدمة ومتن (الأبواب والفصول والمباحث والمطالب) وخاتمة أو من مجموعة من الفصول كما هو الحال في بعض دراسات الاقتصاد الإسلامي.

12. مصادر خطة البحث:

ويقصد بها المصادر والمراجع التي استعان بها الباحث في إعداد خطته سواء أكانت دراسات سابقة أم مصادر أصيلة في موضوع العلم الذي يبحث فيه، وسواء أكانت باللغة العربية أم باللغات الأجنبية.

13. الجدول الزمني لكتابة البحث:

تظهر أهمية الجدول الزمني في مساعدة الطالب في تنظيم وقته وتقسيم إجراءات بحثه إلى مراحل زمنية، كما تظهر أهميته في مساعدة الجهة المشرفة على البحث في تقويم مدى إمكانية إنجاز البحث ضمن المدة المحددة له.

ويرسم الجدول على النحو الآتي:

م	النشاط	الأشهر																							
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
1	مراجعة الأدبيات																								
2	جمع البيانات																								
3	كتابة الفصل الأول																								
4	كتابة الفصل الثاني																								
5	كتابة الفصل الثالث																								
6	كتابة المقدمة																								
7	مراجعة البحث																								
8	تقديم البحث																								

ب. العناصر الخاصة بالبحوث في قسم الاقتصاد الإسلامي:

تختص البحوث التي تحتوي على تحليل للبيانات المالية في قسم الاقتصاد الإسلامي ببعض العناصر التي ينبغي على الباحث ذكرها في خطة بحثه، ومن أهمها:

1. مُحدِّدَات البحث:

محددات البحث: هي العوامل والمؤثرات التي تؤثر على العملية البحثية في موضوع معيّن، فلا يستطيع الباحث السيطرة عليها، وتتمثل في أوجه القصور أو الظروف أو المؤثرات التي تؤثر على البحث، ولا يمكن للباحث التحكم فيها. ومن هذه المحددات:

- أن تكون العينة المدروسة صغيرة جدًا، فيكون من الصعب العثور على علاقات مهمة من البيانات؛ لأن الاختبارات الإحصائية تتطلب حجم عينة أكبر عادةً.
- وجود قيود على الوصول إلى البيانات لسبب من الأسباب.
- صعوبة الوصول إلى الأفراد أو المؤسسات موضوع الدراسة.

2. فرضيات البحث (خاصة بالبحوث الكمية التي تعتمد على البيانات الرقيمة وتحليلها إحصائيًا):

فرضيات البحث: هي حلول مؤقتة يقترحها الباحث حلًّا لمشكلتها البحثية، ويتم اقتراحها بناء على المعرفة العلمية الواسعة والخبرة العملية اللتين يتمتع بهما الباحث بالإضافة إلى الدراسات السابقة والنظريات المعروفة في مجال علمي معين. ويستفاد من تحديدها في توجيه مسار البحث العلمي، وتحديد المناهج العلمية المناسبة لموضوع الدراسة، كما أنها تعزز قدرة الباحث على فهم واستيعاب المشكلة أو الظاهرة المدروسة، ويمكن صياغتها بطرق متعددة، منها:

- طريقة الإثبات؛ أي إثبات وجود علاقة سالبة أو موجبة بين متغيرين أو أكثر، ومثالها:
(يوجد علاقة أو تأثير ذو دلالة إحصائية بين التحصيل الدراسي وانتظام الطلبة في الدوام).
- طريقة النفي؛ أي نفي وجود علاقة بين متغيرين أو أكثر، ومثالها:
(لا يوجد علاقة أو تأثير ذو دلالة إحصائية بين الطول والذكاء).

3. متغيرات البحث:

متغيرات البحث: هي الأشياء القابلة للتغير والتي تقبل القياس بشكل كمي أو نوعي، وعلى أساسها يتم تحديد مشكلة البحث، واختبار فرضياته، للوصول إلى نتائج العلاقة التي تربط بين المتغيرات سلبًا أو إيجابًا، وأهم أنواع متغيرات البحث: المتغيرات المستقلة (القابلة للتأثِير) والمتغيرات التابعة (القابلة للتأثُّر)، والمتغيرات الضابطة (التي تحصر التأثير في المتغير المستقل) والمتغيرات الوسيطة (المتأثرة بين المتغير المستقل والمتغير التابع). وبيانها فيما يأتي:

أ. المتغير المستقل: هو المتغير الأساسي الذي يؤثر بالمتغير التابع ولا يتأثر به، ومن سماته: أنه يقبل القياس الكيفي أو الكمي.

ب. المتغير التابع: وهو المتغير الذي يتأثر بالمتغير المستقل، وبناء على مدى التأثر يمكن للباحث أن يرصد النتائج التي يتوصل إليها في بحثه.

ت. المتغير الوسيط: هو المتغير الذي يظهر في الوسط بين المتغير المستقل والمتغير التابع، ويشرح كيفية تأثير المتغير المستقل بالمتغير التابع.

ث. المتغير الضابط: هو المتغير الذي يتم قياسه والتحكم فيه للتأكد من أن أي تأثير في المتغير التابع إنما هو نتيجة للمتغير المستقل، وليس بسبب عوامل أخرى.

ومثال ذلك:

عنوان البحث: (أثر هيكل الملكية على الأداء المالي في المصارف الإسلامية).

- المتغير المستقل: (هيكل الملكية في المصارف الإسلامية)

ويقصد به: مَن يمتلك الأسهم في المصارف الإسلامية سواء أكانت جهات حكومية أم مؤسسات خاصة أو أفراد أو مستثمرين أجانب.

- المتغير التابع: (الأداء المالي للمصارف الإسلامية).

ويمكن قياسه بواسطة مؤشرات: مثل نسبة العائد على الأصول، والعائد على حقوق المساهمين، ونسب السيولة، ومعدلات النمو في الأصول والودائع.

- المتغير الوسيط: (سياسة التمويل في المصارف الإسلامية).

قد تؤدي ملكية المستثمرين الأجانب في المصرف الإسلامي إلى التأثير على سياسة التمويل، مما يؤثر على الأداء المالي للمصرف الإسلامي.

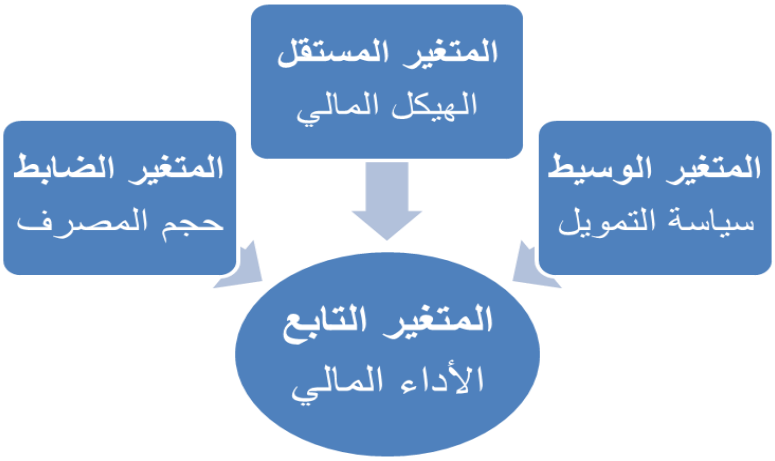
- المتغير الضابط: (حجم المصرف):

يتم التحكم في حجم المصرف لضمان أن النتائج المتعلقة بالأداء المالي تعكس تأثير هيكل الملكية، وليس فقط بسبب الاختلاف في حجم المصارف؛ لأن المصارف الأكبر قد تكون لها موارد أكبر وقدرة أفضل على تحمل المخاطر، مما يؤثر على أدائها المالي.

4. نموذج البحث:

نموذج البحث: هو تمثيل من خلال الرسومات التخطيطية لبيان العلاقات المفترضة بين متغيرات البحث، ويستخدم لتوضيح كيف يعتقد أن المتغيرات المستقلة والوسيطة والضابطة والتابعة تتفاعل بعضها مع بعض ضمن إطار الدراسة.

ويذكر الباحث تحت هذا العنوان: مقدمة عن الرسم، ثم المتغير المستقل، ثم التابع، ثم المتغيرات الأخرى إن وجدت، ثم يضع الرسم التخطيطي، مع الأسهم، والتسمية التوضيحية في أسفله.



شكل 1: نموذج البحث

5. مصطلحات البحث:

وهذا العنصر من العناصر المهمة في بعض الخطط البحثية للتعريف بأهم المصطلحات الواردة فيها، وذلك لتكون فكرة البحث المعروضة في السيمنار واضحة للأساتذة المقومين، وذلك لإعطاء رأي علمي صحيح في مدى صلاحية فكرة المشروع البحثي لتكون عنوان رسالة ماجستير أو أطروحة دكتوراه.

6. الإطار العملي في البحث:

ينبغي على الباحث أن يقسم هذا الإطار إلى مبحثين:

الأول: منهجية البحث: ويقصد بها الإجراءات النظرية التي ترسم اتجاه البحث وتحدد مساره، ويذكر فيها الباحث: منهج البحث وأدواته، ومجتمع البحث وعينته، وكيفية قياس متغيرات البحث، والأساليب الإحصائية المستخدمة فيه.

وفيما يأتي بيان لمعاني هذه المصطلحات:

أ. منهج البحث وأدواته:

ويقصد بمنهج البحث: الطريقة التي سيتبعها الباحث في الإطار العملي للوصول إلى نتائج بحثه، مثل المنهج الوصفي والتحليلي ونحوها، وقد تقدم شرح ذلك في العناصر العامة لخطة البحث.

ويقصد بأدوات البحث: الطرق التي سيستخدمها الباحث في جمع البيانات، وتشمل: الاقتباس، والملاحظة، والمقابلة، والاستبانة، والاختبار، والذكاء الاصطناعي، وغيرها من الوسائل التي تساعد في الحصول على معلومات دقيقة وموثوقة. ويجب على الباحث أن يختار الأداة أو الأدوات المناسبة، التي تغطي جميع جوانب أسئلة البحث، وتوصل إلى حل المشكلة البحثية، كما يجب عليه أن يشرح كيفية استعمالها وبنائها ومبررات ذلك بكل دقة ووضوح.

ب. مجتمع البحث وعينته:

ويقصد بمجتمع البحث: جميع الأفراد أو الأشخاص أو الشركات أو الأشياء الذين يكونون موضوع مشكلة البحث، لكن، بما أن الباحث لا يستطيع أن يدرس جميع أفراد مجتمع البحث، فإنه يختار جزءًا

منها يُسمَّى عيِّنة البحث. وعلى الباحث أن يتأكد من تمثيل العينة لأفراد مجتمع البحث وقابلية تعميم النتائج التي يتوصل إليها من دراسة العينة على جميع عناصر المجتمع.

مثال المجتمع: المصارف الإسلامية.

وأما عينة البحث؛ فهي مجموعة جزئية من مجتمع البحث. ويشترط في صحة اختيارها أن تكون ممثلة لعناصر المجتمع أفضل تمثيل؛ بحيث يمكن تعميم نتائجها على المجتمع بأكمله. ويجب على الباحث تحديد وحدة العينة، والإطار الذي ستؤخذ منه، وحجمها، وطريقة اختيارها.

مثال العينة: بنك الشام في سورية.

ت. قياس متغيرات البحث:

يجب على الباحث في هذه الفقرة تحديد متغيرات البحث التي يريد قياسها، ثم يُبين كيف سيقيس المتغير التابع والمتغير المستقل والمتغيرات الضابطة ونحوها مستفيدًا في ذلك من الدراسات السابقة في المواضيع المشابهة، مع ذكر المراجع التي اعتمدها الباحث في اعتماد مقياس معين.

مثال ذلك: يقول الباحث: يمكن قياس المتغير التابع (الأداء المالي مثلًا) باستخدام نسبة معدل العائد على الأصول من خلال قسمة صافي الربح على إجمالي الأصول.

ث. الأساليب الإحصائية المستخدمة:

يجب على الباحث أن يقوم بتحديد الأسلوب الإحصائي الذي سيستخدمه في تحليل البيانات تبعًا لنوع العينة (هل هي واحدة أو أكثر، وهل هي مستقلة أو مترابطة) وتبعًا لنوع المتغير (هل هو كمي أو اسمي أو رُتَبي) مثل: (معامل ارتباط بيرسون، ومعامل ارتباط سبيرمان، ومعامل ارتباط كندال، ومعامل ارتباط فاي، ومعادلة ألفا كرونباخ، واختبار T للعينة أو العينتين، أو اختبار تحليل التباين الأحادي، ونحو ذلك.

الثاني: تحليل البيانات واختبار الفرضيات: ويقوم فيه بالإحصاء الوصفي لمتغيرات الدراسة، ثم الإحصاء الاستدلالي باستخدام برامج الإحصاء الحاسوبية لتحليل البيانات الكمية المتعلقة بموضوع الدراسة للتحقُّق من صحة الفرضيات التي وضعها في مقدمة بحثه، ومن أشهر برامج الإحصاء الحاسوبية:

- **برنامج EXCE**: ويمكن استخدامه في التحليل الإحصائي للبيانات سواء أكانت كمية أم نوعية.
- **برنامج SPSS**: ويُعد من أكثر طرق التحليل الإحصائي للبيانات استخدامًا، وهو يُستخدم في العلوم الاجتماعية خاصَّةً؛ حيث يمكن عن طريقه ترميز البيانات، وإدخالها على التطبيق، واستخراج المعادلات الإحصائية.
- **برنامج E.VIEW**: ويُعد من بين تطبيقات التحليل الإحصائي الحديثة، ويُستخدم في التحليلات المالية والاقتصادية، إلى جانب التعامل مع بيانات البحوث العلمية، ويتمتَّع بواجهة رسومية بسيطة.

رابعًا: ترتيب خطة البحث:

يختلف أسلوب ترتيب خطة البحث على حسب نوع البحث تأليفًا في موضوع أو تحقيقًا لمخطوط، كما يختلف أسلوب ترتيب الخطة في حالة التأليف بين الدراسات الشرعية على العموم، وبين الدراسات الاقتصادية على الخصوص، وسنعرض لأسلوب ترتيب كل خطة منها فيما يأتي:

1. أسلوب ترتيب خطة البحث إذا كان البحث تأليفًا في الدراسات الشرعية العامة:

يقوم الباحث بعد صفحة العنوان بالحمدلة والصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، ثم يقوم بوضع العناوين الآتية مرتبة على النحو الآتي:

أولًا: خلفية البحث

ثانيًا: مشكلة البحث

ثالثًا: أسئلة البحث

رابعًا: حدود البحث

خامسًا: أهداف البحث

سادسًا: أهمية البحث

سابعًا: منهج البحث

ثامنًا: إجراءات البحث

تاسعًا: الدراسات السابقة

عاشرًا: تقسيمات البحث

- المقدمة: (وتشمل العناصر السابقة)
- الأبواب والفصول والمباحث والمطالب (مع ذكر عنوان كل منها)
- الخاتمة: وتشمل النتائج والتوصيات والمقترحات.

حادي عشر: مصادر خطة البحث

ثاني عشر: الجدول الزمني لكتابة البحث

2. أسلوب ترتيب خطة البحث إذا كان البحث تحقيقًا لمخطوط في الدراسات الشرعية العامة:

يقوم الباحث بعد صفحة العنوان بالحمدلة والصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وسلم، ثم يقوم بوضع العناوين الآتية مرتبة على النحو الآتي:

أولًا: خلفية البحث

ثانيًا: مشكلة البحث

ثالثًا: أسئلة البحث

رابعًا: حدود البحث

خامسًا: أهداف البحث

سادسًا: أهمية البحث

سابعًا: منهج البحث

1. منهج البحث في قسم الدراسة
2. منهج البحث في قسم التحقيق

ثامنًا: إجراءات البحث

1. إجراءات البحث في قسم الدراسة
2. إجراءات التحقيق والتعليق في قسم التحقيق

تاسعًا: الدراسات السابقة

عاشرًا: تقسيمات البحث

المقدمة: (وتشمل العناصر السابقة)

القسم الأول: قسم الدراسة

الفصل الأول: التعريف بعصر المؤلف وسيرته الذاتية والعلمية

الفصل الثاني: التعريف بالكتاب ومصادره

الفصل الثالث: دراسة منهج المؤلف في الكتاب وتقويمه

القسم الثاني: قسم التحقيق

- تمهيد
- النص المحقق

الخاتمة: وتضم النتائج والتوصيات والمقترحات

حادي عشر: مصادر خطة البحث

ثاني عشر: الجدول الزمني لكتابة البحث

3. أسلوب ترتيب خطة البحث في دراسات الاقتصاد الإسلامي:

إذا كان موضوع البحث في الاقتصاد الإسلامي لا يتضمن تحليلًا للبيانات ولا اختبارًا للفرضيات، فيمكن تقسيم خطته كبقية خطط الدراسات الشرعية، لكنْ إذا كان فيه جانب نظري وجانب عملي يحتوي على تحليل للبيانات واختبار للفروض، فإن الباحث بعد صفحة العنوان والبدء بالحمدلة والصلاة على النبي محمد صلى الله عليه وسلم يقوم بترتيب خطة بحثه على النحو الآتي:

أولًا: خلفية البحث

ثانيًا: مشكلة البحث

ثالثًا: أسئلة البحث

رابعًا: فرضيات البحث (في البحوث الكمية)

خامسًا: متغيرات البحث

سادسًا: نموذج البحث

سابعًا: حدود البحث

ثامنًا: محدِّدات البحث (عند الحاجة)

تاسعًا: أهداف البحث

عاشرًا: أهمية البحث

حادي عشر: منهج البحث (في الإطار النظري)

ثاني عشر: إجراءات البحث (في الإطار النظري)

ثالث عشر: الدراسات السابقة

رابع عشر: تقسيمات البحث

الفصل الأول: الإطار العام، (ويشمل العناصر السابقة)

الفصل الثاني: الإطار النظري للبحث، وفيه يتم عرض مفاهيم البحث وتأصيله الفني والشرعي

- المبحث الأول
- المبحث الثاني
- المبحث الثالث

الفصل الثالث: الإطار العملي للبحث:

- المبحث الأول: منهجية البحث:

1. منهج البحث وأدواته
2. مجتمع البحث وعينته
3. قياس متغيرات البحث

4. الأساليب الإحصائية المستخدمة

- المبحث الثاني: تحليل البيانات واختبار الفرضيات:

الفصل الرابع: النتائج والتوصيات والمقترحات:

أولًا: نتائج البحث ومناقشتها

ثانيًا: توصيات البحث

ثالثًا: مقترحات الدراسات المستقبلية

خامس عشر: مصادر خطة البحث

- المصادر العربية
- المصادر الأجنبية

سادس عشر: الجدول الزمني لكتابة البحث

القسم الثالث:

القواعد العامة في الكتابة وتحقيق النصوص

- **قواعد عامة.**
- **قواعد تحقيق المخطوطات**
- **قواعد صياغة النتائج والتوصيات والمقترحات**

القسم الثالث:

القواعد العامة في كتابة البحث وصياغته

أولًا: قواعد عامة في الكتابة:

على الباحث الاعتناء بالقواعد الآتية:

1. كتابة البحث بلغة عربية سليمة خالية من الأخطاء اللغوية والنحوية والإملائية والأسلوبية والطباعية.
2. الالتزام بالأسلوب العلمي والابتعاد عن الأسلوب الخطابي والعاطفي كعبارات التعظيم والتبجيل والثناء المبالغ فيه وعبارات الغلو والتحقير ونحوها.
3. كتابة البحث بالرسم الإملائي الحديث عدا آيات القرآن الكريم فإنها تكتب بالرسم العثماني.
4. صياغة البحث وفق المنهج البحثي الذي اختاره الباحث (وصفي، تحليلي، مقارن...)
5. تقسيم النص إلى جمل وفقرات تتناسب مع المادة العلمية.
6. استعمال علامات الترقيم في مواضعها المناسبة.
7. تقسيم الرسالة إلى فصول ومباحث ومطالب مترابطة مع التمهيد لكل فصل بذكر الهدف منه ومحتوياته الرئيسة.
8. الالتزام بالتقسيم المنهجي للبحوث العلمية، حيث تقسم في العادة إلى أقسام، والقسم إلى أبواب، والباب إلى فصول، والفصل إلى مباحث، والمبحث إلى مطالب، والمطلب إلى مسائل أو فروع أو بنود أو أولًا، وثانيًا، ثم إلى 1، 2، ثم إلى أ، ب، وهكذا.
9. الابتعاد عن التجريح والسخرية بالآخرين حتى ولو كانوا مخطئين.
10. تجنب الاستطراد الزائد الذي لا علاقة له بموضوع البحث أو بالمسألة التي يتم مناقشتها.
11. ضبط المصطلحات وأسماء الأعلام والأماكن والقبائل والأشعار بالشكل.
12. الاعتناء الخاص بمقدمة البحث (أو الإطار العام) لأنها المدخل الذي يعطي صورة كلية عن موضوع البحث، ويعكس الانطباع الأولي عن البحث، ومما ينبغي التنبه له أن مقدمة البحث وإن كانت أول ما يقرأ في البحث إلا أنها آخر ما يكتبه الباحث، لأنها تعبير صادق عن سير البحث من أوله إلى آخره وذلك إنما يظهر بعد الانتهاء من البحث بشكل كامل.
13. التسلسل المنطقي لأفكار البحث؛ بحيث تكون تقسيمات البحث متسلسلة مترابطة، ينبني كل قسم فيها على ما قبله أو يشكل قسيمًا صحيحًا له، ويتشكل من الجميع صورة تشبه اللوحة الفنية.
14. الانسجام والتناغم بين العناوين الفرعية والعامة وعنوان البحث، بحيث تكون عناوين المباحث مستمدة من عناوين الفصل الذي تتبع له، وعناوين الفصول مستمدة من عنوان الباب الذي تتبع له، وهكذا.
15. عدم تكرار عنوان في الفصل والمبحث الذي يتبع له، أو في المبحث والمطلب الذي يتبع له.

16. التوازن النسبي بين أعداد الفصول في الباب وأعداد المباحث في الفصل، وأعداد المطالب في المبحث. مع الانتباه إلى أنه لا يشترط التوازن في عدد الصفحات في ذلك كله، بمعنى أنه لا يشترط أن تأتي الأبواب والفصول والمباحث بنفس عدد الصفحات في البحث كله، بل ينبغي أن تكون متقاربة نسبيًا.

ثانيًا: قواعد عامة في تحقيق المخطوطات:

1. يتبع الباحث في تحقيق النص المراد تحقيقه: المنهج التوثيقي الذي يقوم على تقديم حقائق التراث بصورة عصرية، ويذكر هذا المنهج في فقرة (منهج البحث في قسم التحقيق).
2. يضع الباحث في بداية قسم التحقيق تمهيدًا، ويجعل تحته ثلاثة عناوين:

الأول: التعريف بمخطوطات الكتاب المحقق:

وفيها يقوم الباحث بالتعريف بجميع نسخ الكتاب المخطوطة مبينا أماكن وجودها، ورقمها، وعدد أوراقها، ونوع الخط الذي كتبت فيه، وعدد أسطرها، وعدد الكلمات في كل سطر، واسم ناسخها، وتاريخ نسخها، وما عليها من إشارات التصحيح والمقابلة، ونحوها، مع إعطاء كل نسخة منها رمزًا خاصًا يميزها عن الأخرى.

الثاني: إجراءات التحقيق والتعليق:

وفيها يقوم الباحث بذكر أهم الإجراءات المتعلقة بكل من التحقيق والتعليق:

- **إجراءات التحقيق:**

أ. ينبغي أن يذكر الباحث الطريقة التي اعتمدها في التحقيق (طريقة التلفيق، أو الاعتماد على أصل واحد)، مع ذكر السبب الذي دعاه إلى ذلك.

ب. إذا اختار الباحث الاعتماد على أصل واحد، فينبغي أن يلتزم بإيراد نصه في المتن كما هو في المخطوط، ثم يقوم بإثبات فروق النسخ الأخرى من زيادة أو نقص أو تصويب في الحاشية، إلا إذا كان هناك خطأ في الآيات القرآنية فإنه يقوم بإثبات الصواب في المتن بعد التأكد من القراءات القرآنية المختلفة، وأما إذا اختار طريقة التلفيق، فإنه عند اختلاف النسخ يقوم بإثبات الصواب في المتن، والتعليق على ذلك في الحاشية، مع بيان وجه الترجيح.

ت. يجب على الباحث ضبط النص المحقق بالشكل عند احتمال اللبس، وخاصة الآيات القرآنية والكلمات الغريبة وأسماء الأعلام والقبائل والأماكن، ونحوها.

ث. يجب على الباحث تحديد أرقام لوحات النسخة الأصل، مع رقم الوجه في المتن ضمن معكوفين، مثل: [5/أ].

ج. عزو الآيات القرآنية إلى اسم السورة ورقم الآية في المتن ضمن معقوفين مثل [البقرة: 30].

ح. تحرير النص وفق قواعد الرسم والإملاء الحديث والالتزام بعلامات الترقيم.

خ. إبقاء الرموز والمختصرات على وضعها، وشرح معانيها في الحاشية أو في المكان المناسب من المشروع.

د. على الباحث عند إضافة عناوين للنص المحقق أن يضعها ضمن معقوفين هكذا [ ].

- **إجراءات التعليق:**

وفيها يقوم الباحث بذكر طريقته في التعليق على النص المحقق، ومن ذلك:

أ. تخريج الأحاديث الواردة في نص المخطوط والحكم عليها وفق منهج علمي يناسب طبيعة المخطوط.

ب. عزو نصوص العلماء الذين نقل عنهم صاحب المخطوط.

ت. ترجمة الأعلام الذين ورد ذكرهم في متن المخطوط.

ث. التعريف بأسماء القبائل والأماكن والبلدان غير المعروفة.

ج. عزو الأشعار الواردة في متن المخطوط بعد ضبطها بالشكل.

ح. شرح الألفاظ والمصطلحات الغريبة أو الغامضة.

خ. التعليق على إشارات المؤلف اللغوية والتاريخية والحديثية والفقهية والعقدية والصوفية ونحوها.

الثالث: نماذج من لوحات النسخ المعتمدة:

يقوم الباحث في هذه الفقرة بوضع صورة الصفحة الأولى والأخيرة من المخطوط الأصل المعتمد، وإذا كان الباحث يحقق جزءًا من المخطوط فإنه يضع أيضًا الصورة الأولى والأخيرة من القسم المحقق.

وأما إذا اعتمد الباحث طريقة التلفيق فإنه يضع الصفحة الأولى والأخيرة من النسخ المعتمدة، وإذا كان يحقق جزءا من المخطوط فإنه يضع أيضًا الصورة الأولى والأخيرة من القسم المحقق من جميع النسخ المعتمدة في المقابلة والتلفيق.

3. يضع الباحث بعد التمهيد صفحة مستقلة يذكر فيها عنوان المخطوط كما هو موجود على النسخة الأصل المعتمدة أو كما رجحه في قسم الدراسة.

ثالثًا: قواعد صياغة النتائج والتوصيات والمقترحات:

في نهاية البحث تحت عنوان (الخاتمة) في الدراسات الشرعية، أو تحت فصل مستقل أو مبحث ضمن الفصل الأخير في دراسات الاقتصاد الإسلامي يذكر الباحث نتائج بحثه والتوصيات المتعلقة بها، ثم مقترحات الدراسات المستقبلية، وتكون صياغتها وفق القواعد الآتية:

1. صياغة نتائج البحث:

نتائج البحث هي الحقائق والمعلومات التي يتوصل إليها الباحث بعد إجراء الدراسة وتحليل البيانات، وينبغي على الباحث أن يراعي في عرضها ما يأتي:

1. أن تكون النتائج منطقية ودقيقة وواضحة، ومدعَّمة بالأدلة العلمية في سياق البحث.
2. أن يتم تقديمها بشكل منهجي علمي موضوعي بعيد عن التحيز.
3. أن ترتبط بأسئلة الدراسة أو فروضها.

4. أن تُدعم بالأدلة النوعية والكمية المناسبة والكافية، مع المناقشة والتفسير.
5. أن يبين الباحث مدى اتفاقها أو اختلافها مع ما سبقها من الدراسات، مع بيان رأي الباحث الشخصي في وصوله إلى هذه النتيجة مع التعليل.

2. صياغة توصيات البحث:

توصيات البحث: هي الإرشادات والتوجيهات التي يذكرها الباحث بناء على نتائج البحث التي توصل إليها، وتهدف إلى تقديم مسارات عملية أو سياسات يمكن تبنيها استنادًا إلى ما تم التوصل إليه من استنتاجات.

مثال 1:

عنوان البحث: (أثر الزكاة في الحد من الفقر في المجتمع الإسلامي).

النتيجة: ظهر من خلال البحث انخفاض معدل الفقر في سنوات الدراسة بسبب ارتفاع معدل توزيع الزكاة في بلد ما.

التوصية: توجيه المشرفين على صندوق الزكاة إلى استخدام التكنولوجيا الحديثة في تتبع أموال الزكاة وتوزيعها للوصول إلى تحقيق الفائدة الأكبر من فريضة الزكاة.

مثال 2:

عنوان البحث: (أثر المعاملات المالية الإسلامية في النمو الاقتصادي).

النتيجة: ظهر من خلال البحث أن للمعاملات المالية الإسلامية وتوجه الناس إلى التعامل الكبير بها دورًا كبيرًا في النمو الاقتصادي في بلد ما.

التوصية: تشجيع البنوك الإسلامية على تطوير منتجات مالية جديدة تتوافق مع الشريعة الإسلامية وتلبي احتياجات السوق المتغيرة.

فالتوصيات مرتبطة بنتائج البحث، ولضمان فاعليتها وتطبيقها ينبغي على الباحث أن يراعي في صياغتها عدة أمور أهمها:

1. التأسيس على النتائج: يجب أن تكون التوصيات مبنيَّةً بشكل مباشر على نتائج البحث والاستنتاجات التي توصل إليها.
2. الوضوح والدقة: يجب أن تكون التوصيات واضحة ومحددة وخالية من الغموض لتسهيل تطبيقها العملي.
3. القابلية للتنفيذ: يجب أن تكون التوصيات عملية وقابلة للتطبيق في السياق الذي يتم دراسته.
4. التركيز: يجب أن تكون التوصيات مركزة على مجالات رئيسة واضحة بدلاً من أن تكون عامة أو شاملة بشكل مفرط.
5. الأهمية: يجب أن تركز التوصيات على الجوانب الأكثر أهمية والتي لها أكبر تأثير محتمل.
6. المرونة: يجب أن تأخذ التوصيات في الاعتبار أي تغيرات محتملة في الظروف أو السياقات المستقبلية.

7. التوجه نحو الجمهور المستهدف: يجب أن تكون التوصيات موجهة نحو الأشخاص أو الجهات التي يمكنها تنفيذها أو الاستفادة منها.
8. الابتكار: يفضل أن تقدم التوصيات أفكارًا جديدة أو طرقًا مبتكرة للتعامل مع المشكلات أو القضايا التي تم تحليلها.

3. صياغة مقترحات البحث:

مقترحات البحث: هي أفكار أو أسئلة بحثية جديدة قد تكون قابلة للدراسة في المستقبل، وغالبًا ما تكون مستمدة من الثغرات أو القضايا التي لم يتم تغطيتها بشكل كامل في البحث الحالي.

مثال1:

عنوان البحث الحالي: (دور التكافل الاجتماعي في الإسلام)

المقترح البحثي: دراسة مقارنة بين نظم التكافل الاجتماعي في الإسلام والأنظمة الحديثة للرعاية الاجتماعية وتحليل الفعالية النسبية لكل منها في مجتمعات مختلفة.

مثال 2:

عنوان البحث الحالي: (تطبيقات الوقف في العصر الحديث)

المقترح البحثي: دراسة تأثير الأوقاف الإسلامية على التعليم والصحة في المجتمعات المسلمة المعاصرة ومقارنتها بنظم الدعم الحكومي.

مثال3:

عنوان البحث الحالي: (أخلاقيات العمل في الإسلام).

المقترح البحثي: تحليل الأثر الاجتماعي والاقتصادي لتطبيق مبادئ الأخلاق الإسلامية في بيئة الأعمال العالمية الحديثة.

وحتى تكون هذه المقترحات البحثية ذات قيمة علمية ويمكن تنفيذها في أبحاث مستقبلية لا بد وأن تتصف بصفات أهمها:

1. الارتباط بالبحث الحالي: يجب أن تكون المقترحات البحثية مرتبطة بشكل مباشر بالبحث الحالي، مع التركيز على الفجوات أو الأسئلة التي لم يتم تناولها بالكامل.
2. الوضوح والتحديد: يجب أن تكون المقترحات واضحة ومحددة، مع تحديد الأسئلة البحثية المقترحة أو المسائل التي ينبغي معالجتها بدقة.
3. الأهمية العلمية: يجب أن تكون المقترحات ذات أهمية علمية، بمعنى أنها يمكن أن تساهم في تعميق الفهم أو تقديم حلولٍ لمشكلات قائمة.
4. الأصالة: يجب أن تقدم المقترحات أفكارًا جديدة أو تقترح زوايا بحثية لم يتم استكشافها بعد.

5. التكامل: يجب أن تكون المقترحات مكملة للبحوث السابقة في نفس المجال وليست مجرد تكرار لما تم إجراؤه.
6. التوجيه للباحثين: يجب أن توفر المقترحات إرشادات واضحة للباحثين المستقبليين حول كيفية البناء على البحث الحالي، وكيفية الاستفادة من المراجع والأدبيات السابقة التي تدعم البحث المقترح.

القسم الرابع:

قواعد الاقتباس والتوثيق والفهرسة

- قواعد الاقتباس
- قواعد التوثيق
- قواعد الفهرسة

القسم الرابع:
قواعد الاقتباس والتوثيق والفهرسة

أولًا: قواعد الاقتباس:

- الاقتباس: هو نقل الباحث أقوال الآخرين في بحثه حرفيًّا أو بالمعنى.

ويعد الاقتباس من المسائل المهمة في البحوث العلمية الأكاديمية؛ لأن البحث العلمي يعتمد في معظم حالاته على المعرفة العلمية المتراكمة، ولذلك كان لا بد من الاستعانة بأقوال الآخرين وآرائهم لغاية الاستدلال أو المناقشة والتحليل. والاقتباس على نوعين:

أ. اقتباس الفقرة (الاقتباس الحرفي المباشر): وهو نقل النص بشكل كامل دون إجراء أي تعديل أو تغيير فيه، كالآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والنصوص التراثية ونحوها. وعلى الباحث أن يراعي الضوابط الآتية في هذا النوع من الاقتباس:

- الاقتصار على قدر الحاجة؛ لأن شخصية الباحث تضيع مع كثرة الاقتباسات.
- مراعاة الدقة التامة في نقل النص المقتبس؛ وإذا أراد إضافة أي كلمة أو عبارة ضمن النص المقتبس ينبغي أن يضعها ضمن قوسين معقوفين [ ]، وإذا وجد فيه خطأ أو تصحيفًا يكتب بعد الخطأ أو التصحيف بين قوسين معقوفين كلمة [كذا]، وإذا أراد حذف جملة أو عبارة من النص فليضع علامة الحذف وهي ثلاث نقاط (...) تليها مسافة.
- وضع النص المقتبس بين علامتي اقتباس « » مع وضع رقم الحاشية لتوثيق الاقتباس بعد علامة الاقتباس وقبل النقطة.

ب. اقتباس الفكرة (الاقتباس غير المباشر)، ويتم بأحد أسلوبين: إما من خلال تلخيص النص واختصاره، أو من خلال إعادة صياغة النص بعبارة الباحث وأسلوبه. وفي هذه الحالة يشترط التوثيق دون وضع النص المقتبس بين علامتي اقتباس، ووضع كلمة (ينظر) قبل المصدر أو المرجع الذي أخذ منه الاقتباس في الحاشية.

ثانيًا: قواعد التوثيق:

- توثيق الاقتباس: هو ذكر الباحث المصدر أو المرجع الذي نقل منه الفقرة أو الفكرة.

ويجب على الباحث أن يقوم بتوثيق جميع ما ينقله هو أو ينقله مؤلف المخطوط إذا كان مشروع بحثه تحقيقًا سواء أكان بنصه أم بمعناه، ومن ذلك: الآيات القرآنية، والأحاديث النبوية، والآثار المروية، والأخبار التاريخية، والأشعار، والأمثال، والأفكار التي استقاها من غيره؛ لما في ذلك من إظهار أمانة الباحث ودقته في إيراد النصوص وعزوها إلى مصادرها مما يزيد الثقة في بحثه ومرجعيته العلمية.

ولتوثيق الاقتباسات طريقتان رئيستان هما من أشهر طرق التوثيق في البحوث العلمية، تأخذ بهما الجامعات العالمية على نطاق واسع:

الأولى: التوثيق المختصر المباشر.

الثانية: التوثيق الكامل بالحاشية.

أما طريقة التوثيق المختصر المباشر، فتكون في متن البحث وهي خاصة بالبحوث غير الشرعية، وأشهر أساليبها: (التوثيق باللقب، وتاريخ النشر، ورقم الصفحة أو الصفحات). مثل: (كنعان، 1440هـ، ص:170) وذلك للتوثيق من كتاب (الأسواق المالية، للدكتور علي كنعان، المطبوع في جامعة دمشق سنة 1440هـ، رقم الصفحة: 170)

وأما طريقة التوثيق الكامل في الحاشية فهي أكثر ما تستعمل في البحوث الشرعية واللغة العربية، وتوضع في أسفل كل صفحة بأرقام متسلسلة (لكل صفحة على حدة) مع خط فاصل بين متن البحث وحاشيته. ولها أسلوبان:

الأسلوب الأول: التوثيق باسم الكتاب (وهو المعتمد في كلية الشريعة في جامعة دمشق وبعض الجامعات الإسلامية).

الأسلوب الثاني: التوثيق باسم الشهرة للمؤلف (وهو المعتمد في بعض الجامعات الإسلامية الأخرى).

وبناء على هذا، ينبغي على الباحث أن يقوم بتوثيق النصوص من مصادرها وفق المنهجية العلمية:

أ. توثيق الآيات القرآنية بذكر اسم السورة ورقم الآية في متن البحث.

ب. توثيق بقية النصوص في الحاشية من المصادر الأصلية التي نقلت منها أو من أقدم المصادر الثانوية التي وجدت فيها، وفق الأسلوب الأول، وذلك في بحوث التحقيق والتأليف سواء أكان في الدراسات الشرعية عامة أم في دراسات الاقتصاد الإسلامي خاصة.

ت. إذا تكرر التوثيق من المصدر نفسه في حاشيتين متواليتين اكتفى الباحث في الحاشية الثانية منهما بالإحالة إلى الأولى بعبارة (المصدر أو المرجع نفسه)، وإثبات رقم الصفحة أو الجزء والصفحة إذا اختلف عن الإحالة السابقة.

ث. توحيد منهج التوثيق لكل نوع من أنواع النصوص.

ج. مراعاة نوع المصدر أو المرجع في طريقة التوثيق وفق الآتي:

- **التوثيق من مصادر الحديث النبوي:**

يكون بذكر عنوان المصدر، ثم اسم الشهرة للمؤلف، ثم اسم الكتاب، ثم اسم الباب الذي ورد فيه الحديث، ثم رقم الجزء والصفحة بين قوسين، ثم رقم الحديث بين قوسين، ومثال ذلك:

- السنن، لأبي داود السجستاني، كتاب الأطعمة، باب: في أكل الأرنب (152/4 رقم:3791).

- المسند، أحمد بن حنبل، مسند أبي هريرة رضي الله عنه (1996/5 رقم: 4904).

- **التوثيق من المصادر والمراجع المطبوعة:**

أولًا: إذا كان المصدر أو المرجع لمؤلف واحد:

ويكون التوثيق بذكر عنوان المصدر أو المرجع، ثم اسم الشهرة، ثم رقم الجزء -إن وجد- ورقم الصفحة بين قوسين. ومثال ذلك:

- الإتقان في علوم القرآن، السيوطي (75/1).
- الوجيز في أصول الفقه، وهبة الزحيلي (ص:119).

ثانيًا: إذا كان للمصدر أو المرجع مؤلفان أو ثلاثة يكون العزو على النحو الآتي:

يكون التوثيق بذكر عنوان المصدر أو المرجع، ثم أسماء المؤلفين مرتبة حسب ما جاء في صفحة الغلاف، ثم رقم الجزء -إن وجد- ورقم الصفحة بين قوسين. ومثال ذلك:

- الإيضاح في علوم الحديث، مصطفى الخن وبديع السيد اللحام (ص:78).

ثالثًا: إذا كان للمصدر أو المرجع أكثر من ثلاثة مؤلفين:

يكون التوثيق بذكر عنوان المصدر أو المرجع، ثم اسم أول مؤلف ورد في صفحة الغلاف، ثم بذكر كلمة: وآخرون، ورقم الجزء -إن وجد- ورقم الصفحة بين قوسين. ومثال ذلك:

- نزهة المتقين شرح رياض الصالحين، مصطفى الخن وآخرون (180/1-190).

- **التوثيق من المصادر المخطوطة:**

يكون بذكر عنوان المخطوط، ثم اسم الشهرة للمؤلف، ثم كلمة مخطوط، ثم رقم اللوحة ورمز الوجه بين قوسين معقوفين. ومثال ذلك:

- الفوائد، لأبي الحسن الخِلَعي، مخطوط [7/ب].

- **التوثيق من المعاجم اللغوية:**

يكون بذكر عنوان المصدر، ثم اسم الشهرة للمؤلف، ، ثم الجزء -إن وجد- ورقم الصفحة بين قوسين، ثم مادة الكلمة، ومثال ذلك:

- تاج العروس، للزبيدي، (36/24)، مادة: (صنف).

- **التوثيق من رسائل الماجستير والدكتوراه والمشروعات البحثية غير المنشورة:**

يكون بذكر اسم الرسالة أو البحث، ثم اسم الباحث، ثم رقم الجزء – إن وجد-، ثم بيان نوع الدراسة (أطروحة دكتوراه، أو رسالة ماجستير، ثم رقم الصفحة بين قوسين، ومثال ذلك:

- نظرية المعرفة بين المعتزلة والصوفية حتى القرن الخامس الهجري- دراسة نقدية مقارنة، مدين محمد الهواري، أطروحة دكتوراة (ص:313).

- **التوثيق من المجلات والدوريات العلمية والندوات:**

يكون بذكر عنوان البحث، واسم الباحث، واسم المجلة التي قامت بنشر البحث أو الندوة، ورقم الصفحة، ومثال ذلك:

- أصول الفتوى الشرعية وخصائصها، محمد توفيق رمضان البوطي، بحث منشور في مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية، (ص:688).
- أسواق المياه (وجهة نظر فقهية)، محمد الحسن البغا، ندوة تطور العلوم الفقهية – فقه الماء: أحكامه الشرعية وآفاقه الحضارية وقضاياه المعاصرة (ص:39).

- **التوثيق من شبكة المعلومات الدولية (الانترنت):**

يكون بذكر عنوان المادة، ثم اسم كاتبها، اسم المجلة أو الصحيفة أو الموقع، ثم تاريخ النقل منه. ومثال ذلك:

- منهج الاعتدال في الخطاب الإسلامي، محمد توفيق رمضان البوطي، مجلة حراء على شبكة الانترنت، (تمت زيارة الموقع بتاريخ 2022/1/23م).

- **توثيق المقابلات الشخصية:**

تشمل الحوارات المباشرة والاتصالات الهاتفية، ويكتب فيها موضوع الحوار، واسم المحاوِر، واسم الشخصية المحاوَرة، وتاريخ الحوار باليوم والشهر والسنة.

- **توثيق القوانين:**

يراعى ذكر رقم المادة والفقرة في المتن، واسم القانون ونسبته إلى بلده، ورقم القانون والسنة في الحاشية. ومثال ذلك:

- قانون الأحوال الشخصية السوري، القانون رقم (59) لعام (1953م).

ومما ينبغي التنبه له أن مصادر المعلومات والبيانات متعددة ومتنوعة وعلى الباحث أن يوثق ما لم يرد لها مثال فيما سبق بطريقة تراعي الوضوح في ضوء المنهج المتقدم.

ثالثًا: قواعد الفهرسة:

الفهرس: هو جدول أو قائمة تحتوي على مجموعة من الآيات أو الأحاديث أو أسماء الأعلام أو القبائل أو الأماكن أو المصطلحات أو الأمثال أو الأشعار المذكورة داخل البحث العلمي والتي يتم تصنيفها وترتيبها وفق نظام معين يسهل من خلاله الرجوع إلى مفردات هذه القائمة أو الجدول؛ فهو أداة مهمة للوصول إلى المواضيع المختلفة داخل البحث الواحد بسهولة ويسر.

وللفهارس العلمية أنواع مختلفة أهمها:

أولًا: فهرس الآيات:

ويتم ترتيب الآيات في الفهرس وفق ترتيب السور في القرآن الكريم، مع ذكر اسم السورة، ورقم الآية، ورقم الصفحة من البحث، وفق النموذج الآتي:

الآية	اسم السورة	رقم الآية	رقم الصفحة

ثانيًا: فهرس الأحاديث:

ويتم ترتيب الأحاديث في الفهرس حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول كلمة من الحديث (وعند اختلاف حركة الهمزة في بداية الحديث تقدم الهمزة المفتوحة، ثم المضمومة، ثم المكسورة)، مع ذكر رقم الصفحة التي ورد فيها الحديث في البحث، وفق النموذج الآتي:

طرف الحديث	رقم الصفحة

ثالثًا: فهرس الآثار:

ويتم ترتيب الآثار من أقوال الصحابة والتابعين في الفهرس بمثل نظام ترتيب الأحاديث بناء على أول كلمة من الأثر، مع ذكر اسم صاحب الأثر، ورقم الصفحة التي ورد فيها الأثر في البحث، وفق النموذج الآتي:

طرف الأثر	اسم الصحابي أو التابعي	رقم الصفحة

رابعًا: فهرس الأعلام:

ويتم ترتيب أسماء الأعلام في الفهرس حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء، مع الالتزام بالقواعد الآتية:

1. اغفال (أب، أم، ابن، الألف واللام التي للتعريف) في الاعتبار أثناء الفهرسة.
2. ذكر رقم الصفحة عند الاسم الكامل لاسم العلم، وليس عند ذكر اسم الشهرة.

فمثلًا: أبو حنيفة = النعمان بن ثابت. نضعه أولًا في حرف الحاء، ونضع بجانبه إشارة (=) ثم نضع اسمه الكامل: النعمان بن ثابت دون وضع رقم الصفحة. ثم نذهب إلى حرف النون فنضع الآتي: النعمان بن ثابت = أبو حنيفة: 5، 8، 10. حيث نضع أرقام الصفحات التي ورد فيها اسم العلم.

خامسًا: فهرس القواعد الأصولية والفقهية

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

سادسًا: فهرس أسماء الأماكن والبلدان:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

سابعًا: فهرس أسماء القبائل والجماعات:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

ثامنًا: فهرس الفرق والمذاهب:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

تاسعًا: فهرس المعارك والغزوات:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

عاشرًا: فهرس الحِكَم والأمثال العربية:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

حادي عشر: فهرس الأشعار:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي للحروف على حسب القوافي من الهمزة إلى الياء، وتوضع الألف اللينة في آخرها، ثم ترتب كل قافية على أربعة أقسام: الساكنة، ثم المفتوحة، ثم المضمومة، ثم المكسورة، ويضاف إلى آخر كل قسم من هذه الأقسام ما يمكن أن يختم بالهاء الساكنة في القوافي، ثم المفتوحة، ثم المضمومة، ثم المكسورة،

ثاني عشر: فهرس المصطلحات:

ويتم ترتيبها حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء بناء على أول حرف فيها.

ثالث عشر: فهرس المصادر والمراجع

ويأتي في آخر الفهارس قبل فهرس الموضوعات التفصيلي والعام، ويضم المصادر والمراجع التي تم الرجوع إليها في البحث، ويتم ترتيبها في الفهرس حسب الترتيب الألفبائي لحروف الهجاء، ويختلف عن بقية الفهارس بأنه لا يذكر فيه رقم الصفحة التي ورد فيها ذكر المرجع، وينبغي أن يراعى في فهرس المصادر والمراجع ذكر المعلومات الكاملة عن كل مصدر أو مرجع، وفقًا للتفصيل الآتي:

1. الكتب المطبوعة:

عنوان الكتاب، اسم المؤلف أو المؤلفين، المحقق، دار النشر، مكان النشر، رقم الطبعة، تاريخ الطبع، عدد أجزاء الكتاب أو صفحاته. ومثال ذلك:

- ضوابط المصلحة في الشريعة الإسلامية، محمد سعيد رمضان البوطي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط5، 1410هـ، (400ص).

2. رسائل الماجستير وأطروحات الدكتوراة:

عنوان الرسالة أو الأطروحة، الباحث، اسم المشرف، نوع البحث، الجامعة، الكلية، القسم، البلد، وتاريخ المناقشة (وإذا كانت مطبوعة يذكر الباحث: دار النشر، مكان النشر، رقم الطبعة، تاريخ الطبع) عدد أجزاء أو صفحات الرسالة أو الأطروحة، ومثال ذلك:

- أدوات التمويل الإسلامي ودورها في تمويل التنمية الاقتصادية في فلسطين دراسة تطبيقية على المصارف والمؤسسات المالية في قطاع غزة، للباحث يحيى غالب حسن نصر الله، بإشراف الأستاذ الدكتور محمد إبراهيم حسين مقداد، رسالة ماجستير، الجامعة الإسلامية، كلية التجارة، قسم اقتصاديات التنمية، فلسطين، تاريخ المناقشة 2017/10/28، عدد الصفحات (131).

3. الدوريات:

عنوان البحث، الباحث، اسم المجلة، المجلد، العدد، التاريخ، البلد، عدد صفحات البحث بين قوسين. ومثال ذلك:

- المعنى البلاغي للعدد في الحديث النبوي قرائنه ودلالاته، منى العسة، مجلة جامعة دمشق للعلوم الاقتصادية والقانونية- المجلد 30- العدد الأول-2014م، سورية (ص 425-440).

4. المؤتمرات والندوات والملتقيات العلمية:

عنوان البحث، الباحث، اسم المؤتمر أو الندوة أو الملتقى، الجهة المشرفة، مكان الانعقاد، فترة انعقاده الزمنية، عدد صفحات البحث بين قوسين. ومثال ذلك:

- التكييف الفقهي لأسهم شركات المساهمة"، صالح العلي، مؤتمر شورى الفقهي الثامن، برعاية بيت التمويل الكويت، فندق فور سيزونز- دولة الكويت 11- 12 ربيع الآخر 1441هـ - 8- 9 ديسمبر 2019م (ص 185-206).

5. المقالات المنشورة بالمجلات والصحف المطبوعة أو بمواقع الإنترنت:

عنوان المقال، الكاتب، اسم المجلة أو الصحيفة أو الموقع، رقم العدد إن وجد، تاريخ النشر، (وبالنسبة للمقالات المنشورة على الانترنت يذكر الباحث أيضًا: تاريخ الزيارة، ورابط المقال على الانترنت). ومثال ذلك:

- قراءة في منهج رشيد رضا في تفسير المنار وموقف النقاد منه، حازم محي الدين، الملتقى الفكري للإبداع، تاريخ النشر:2009/5/9، تاريخ الزيارة:2024/8/4، رابط المقال:
https://www.almultaka.org/site.php?id=742&idC=1&idSC=1

6. المخطوطات:

عنوان المخطوط، اسم المؤلف، مكان وجود المخطوط، رقم إيداعه، عدد أوراقه. ومثال ذلك:

- الإشارة إلى محاسن التجارة، أبو الفضل جعفر ابن علي الدمشقي، مكتبة تشستربيتي، مخطوط رقم (3534) م. ك، عدد الأوراق: 72.

حادي عشر: فهرس المحتويات التفصيلي

ويوضع فيه العناوين الأساسية والفرعية من أول البحث إلى آخره، مع ذكر رقم الصفحة التي ورد فيها العنوان.

ثاني عشر: فهرس المحتويات العام (يوضع عند الحاجة، وذلك إذا كان فهرس المحتويات التفصيلي كبيرًا جدًّا) ويوضع فيه العناوين الأساسية، مع ذكر رقم الصفحة التي ورد فيها العنوان.

القسم الخامس:

القواعد التنفيذية للبحث

- عدد صفحات البحث
- طريقة ترتيب أجزاء البحث
- طريقة تنسيق البحث وإخراجه
- طريقة تجليد البحث
- طريقة تقديم البحث

القسم الخامس:

القواعد التنفيذية للبحث

أولًا: عدد صفحات البحث:

1. حلقة البحث: يتراوح عدد صفحاتها بين (15 -25 صفحة)
2. مشروع التخرج: يتراوح عدد صفحاته بين (50 – 75 صفحة)
3. رسالة الماجستير: يتراوح عدد صفحاتها بين (150 – 200 صفحة)
4. أطروحة الدكتوراه: يتراوح عدد صفحاتها بين (200 – 300 صفحة)

ويستثنى من ذلك الرسائل التي يكون موضوعها دراسة وتحقيق جزء من مخطوط فإن صفحات متن المخطوط مستثناة من العدد، ومن نسب الاقتباس.

وعند زيادة عدد الصفحات عن الحد الأعلى ينبغي تبرير ذلك من قبل المشرف على البحث.

ثانيًا: طريقة ترتيب البحث:

1. طريقة ترتيب بحوث الاقتصاد الإسلامي:

غلاف البحث وعليه العنوان باللغة العربية

ورقة الحماية

صفحة العنوان الداخلية باللغة العربية

صفحة الإقرار

صفحة نتيجة الحكم على الرسالة أو الأطروحة (توضع بعد المناقشة)

صفحة البسملة

صفحة مستخلص البحث

صفحة الإهداء

صفحة الشكر والتقدير

فهرس المحتويات

قائمة الجداول

قائمة الأشكال

قائمة الملاحق

الفصل الأول: الإطار العام للبحث

أولًا: خلفية البحث

ثانيًا: مشكلة البحث

ثالثًا: أسئلة البحث

رابعًا: فرضيات البحث (في البحوث الكمية)

خامسًا: متغيرات البحث

سادسًا: نموذج البحث

سابعًا: حدود البحث

ثامنًا: محدِّدات البحث (عند الحاجة)

تاسعًا: أهداف البحث

عاشرًا: أهمية البحث

حادي عشر: منهج البحث (في الإطار النظري)

ثاني عشر: إجراءات البحث (في الإطار النظري)

ثالث عشر: الدراسات السابقة

رابع عشر: تقسيمات البحث

الفصل الأول: الإطار العام، (ويشمل العناصر السابقة)

الفصل الثاني: الإطار النظري للبحث، وفيه يتم عرض مفاهيم البحث وتأصيله الفني والشرعي

- المبحث الأول
- المبحث الثاني
- المبحث الثالث

الفصل الثالث: الإطار العملي للبحث، وفيه يتم عرض:

- المبحث الأول: منهجية البحث:
  1. تمهيد
  2. منهج البحث وأدواته
  3. مجتمع البحث وعينته
  4. قياس متغيرات البحث
  5. الأساليب الإحصائية المستخدمة
- المبحث الثاني: تحليل البيانات واختبار الفرضيات:

الفصل الرابع: النتائج والتوصيات والمقترحات:

أولًا: نتائج البحث ومناقشتها

ثانيًا: توصيات البحث

ثالثًا: مقترحات الدراسات المستقبلية

المصادر والمراجع

الملاحق

Abstract

صفحة العنوان الداخلية باللغة الإنكليزية

ورقة الحماية

غلاف البحث الخارجي وعليه العنوان باللغة الإنكليزية

2. طريقة ترتيب البحث الشرعي إذا كان موضوعًا

غلاف البحث وعليه العنوان باللغة العربية

ورقة الحماية

صفحة العنوان الداخلية باللغة العربية

صفحة الإقرار

صفحة نتيجة الحكم على الرسالة أو الأطروحة (توضع بعد المناقشة)

ورقة البسملة

ورقة مستخلص البحث

صفحة الإهداء

صفحة الشكر والتقدير

المقدمة

أولًا: خلفية البحث

ثانيًا: مشكلة البحث

ثالثًا: أسئلة البحث

رابعًا: حدود البحث

خامسًا: أهداف البحث

سادسًا: أهمية البحث

سابعًا: منهج البحث

ثامنًا: إجراءات البحث

تاسعًا: الدراسات السابقة

عاشرًا: تقسيمات البحث

الأبواب والفصول والمباحث والمطالب.

الخاتمة:

نتائج البحث

توصيات البحث

مقترحات الدراسات المستقبلية

الفهارس الفنية

فهرس الآيات

فهرس الأحاديث

فهرس الأعلام

فهرس القبائل والأمم والطوائف

فهرس الأماكن

فهرس الأشعار

فهرس المصطلحات

فهرس المصادر والمراجع

فهرس المحتويات

الفهرس العام

Abstract

صفحة العنوان الداخلية باللغة الإنكليزية

ورقة الحماية

غلاف البحث الخارجي وعليه العنوان باللغة الإنكليزية

3. طريقة ترتيب البحث الشرعي إذا كان تحقيقًا

غلاف البحث وعليه العنوان باللغة العربية

ورقة الحماية

صفحة العنوان الداخلية باللغة العربية

صفحة الإقرار

صفحة نتيجة الحكم على الرسالة أو الأطروحة

ورقة البسملة

ورقة مستخلص البحث

صفحة الإهداء

صفحة الشكر والتقدير

المقدمة

أولًا: خلفية البحث

ثانيًا: مشكلة البحث

ثالثًا: أسئلة البحث

رابعًا: حدود البحث

خامسًا: أهداف البحث

سادسًا: أهمية البحث

سابعًا: منهج البحث

1. منهج البحث في قسم الدراسة
2. منهج البحث في قسم التحقيق

ثامنًا: إجراءات البحث

1. إجراءات البحث في قسم الدراسة
2. إجراءات التحقيق والتعليق في قسم التحقيق

(يتم الإشارة في هذه الفقرة أنه تم بيان إجراءات التحقيق والتعليق في بداية قسم التحقيق)

تاسعًا: الدراسات السابقة

عاشرًا: تقسيمات البحث

القسم الأول: قسم الدراسة

الفصل الأول: التعريف بعصر المؤلف وسيرته الذاتية والعلمية

الفصل الثاني: التعريف بالكتاب ومصادره

الفصل الثالث: منهج المؤلف في الكتاب وتقويمه

القسم الثاني: قسم التحقيق

- **تمهيد:**
  1. وصف نسخ المخطوط
  2. إجراءات التحقيق والتعليق
  3. نماذج من لوحات النسخ المعتمدة
- **النص المحقق**

الخاتمة:

1. نتائج البحث
2. توصيات البحث
3. مقترحات الدراسات المستقبلية

الفهارس الفنية

فهرس الآيات

فهرس الأحاديث

فهرس الأعلام

فهرس القبائل والأمم والطوائف

فهرس الأماكن

فهرس الأشعار

فهرس المصطلحات

فهرس المصادر والمراجع

فهرس المحتويات

الفهرس العام

Abstract

صفحة العنوان الداخلية باللغة الإنكليزية

ورقة الحماية

غلاف البحث الخارجي وعليه العنوان باللغة الإنكليزية

ملاحظات عامة:

1. ورقة الحماية: ورقة بيضاء سميكة خالية من الكتابة، توضع في أول البحث بعد الغلاف مباشرة.
2. ورقة العنوان الداخلية: وتتطابق مع صفحة العنوان في الغلاف الخارجي.
3. ورقة البسملة: تكتب البسملة وسط الصفحة، وتكون بخط كبير مميز.
4. صفحة نتيجة الحكم على الرسالة أو الأطروحة: تُلحق بالبحث بعد قيام الطالب بالتعديلات المطلوبة، وتتضمن عنوان البحث، وعبارات تدل على مناقشته وإجازته، وأسماء أعضاء لجنة المناقشة، وتواقيعهم.
5. ورقة الإهداء: (وهي غير إلزامية) يذكر فيها الباحث إهداء ثواب هذا العمل لمن يحب. وتكون أول صفحة مرقمة بطريقة الحروف الأبجدية (أ، ب، جـ ...).
6. ورقة الشكر والتقدير: يوجه فيها الطالب شكره وتقديره إلى من أسدى إليه معروفًا أو قدم له عونًا في إعداد البحث، ويبدأ فيها بشكر المشرف على البحث، ثم الجامعة والكلية.

7. ورقة مستخلص البحث: وهو موجز مختصر لملخص البحث، يبدأ بكلمة: مستخلص البحث، ثم يذكر عنوان البحث، ثم اسم الطالب، ثم المشرف، ويراعى فيه الدقة والاختصار والاستيفاء، ويتضمن ذكر: الأهداف، والتقسيمات، والمنهجية، والنتائج، ويختم بالمصطلحات المفتاحية، والتي يتراوح عددها بين (4 – 6) على الأكثر.
8. ويترجم المستخلص إلى اللغة الإنكليزية، ويأخذ موضعه في نهاية صفحات البحث بعد قائمة المحتويات، وقبل صفحة العنوان الداخلية باللغة الإنكليزية، ويأخذ الترقيم بالأرقام اللاتينية (i, ii).

ثالثًا: تنسيق البحث وإخراجه:

أ- ملاحظات عامة:

1. يضع الطالب ورقة مستقلة قبل عنوان المقدمة في البحوث الشرعية يكتب في وسطها: المقدمة، ويكون ذلك ضمن مستطيل دائري الزوايا، ولا يظهر في هذه الورقة رقم الصفحة.
2. توضع ورقة مستقلة قبل كل فصل من فصول البحث في البحوث الشرعية وبحوث الاقتصاد الإسلامي يكتب فيها: رقم الفصل، ثم عنوانه ومباحثه، ويكون ذلك ضمن مستطيل دائري الزوايا، ولا يظهر في هذه الورقة رقم الصفحة.
3. توضع ورقة مستقلة قبل الخاتمة في البحوث الشرعية يكتب في وسطها: الخاتمة، ويكتب تحتها: نتائج البحث، توصيات البحث، مقترحات البحث، وأما في بحوث الاقتصاد الإسلامي فتوضع النتائج والتوصيات والمقترحات في فصل مستقل، وتعامل معاملة الفصول، ويكون ذلك ضمن مستطيل دائري الزوايا، ولا يظهر في هذه الورقة رقم الصفحة.
4. توضع ورقة مستقلة قبل الفهارس، ويكتب في وسطها: الفهارس العلمية، ويكون ذلك ضمن مستطيل دائري الزوايا، ولا يظهر في هذه الورقة رقم الصفحة.
5. تطبع حروف كلمات البحث باللون الأسود، على وجه واحد من الورق الأبيض، دون إطارات أو زخارف، بحجم A4.
6. تكون هوامش الصفحة بمقدار (2.5 سم) في كل الجهات.

ب- نوع الخط وحجه في البحث:

- يكتب البحث على الحاسب بخط واضح مثل: Traditional Arabic أو Mylotus أو Sakkal Majalla لنص المتن العربي، ونوع Times new Roman أو نحوه للنص الإنكليزي.
- يجب أن يكون حجم الخط في البحث واضحًا للقراءة، وذلك بأن يكون حجمه في المتن: (16) أو قريبًا منه، وفي الحاشية 13 أو قريبًا منه على حسب نوع الخط.

- أن لا يزيد حجم العناوين الداخلية في المباحث والمطالب ونحوها من العناوين الفرعية عن (18)، وأن تكون بخط غامق.
- أن يكون حجم العناوين الموضوعة ضمن الإطارات مثل عناوين المقدمة والفصول والخاتمة والفهارس كبيرًا ويتناسب مع قياس الصفحة.
- تُكتب الآيات القرآنية الكريمة بالرسم العثماني، مع ملاحظة أن يكون حجم الخط متناسقًا مع خط المتن أو الحاشية، ويكون العزو إلى السورة في المتن بين حاصرتين [ ] بحيث يكون أقل بثلاث درجات من خط النص، ويمكن الإفادة من البرامج الحاسوبية الخاصة بهذا الأمر.
- عند الاستشهاد بأسماء الأعلام يوضع تاريخ وفاة كل منهم بين قوسين.

ج- تباعد أسطر الكتابة والمسافة البادئة في البحث

1. تكون المسافة بين سطور المتن والحاشية مفردة (1.0)
2. ترك مسافة بادئة في السطر الأول من الفقرة بمقدار (0.9)

د- ترقيم صفحات البحث:

تكتب أرقام الصفحات في أعلى يسار الصفحة، دون وضع أقواس أو إطارات أو شرطات بجانبيها.

1. ترقم الصفحات الأولى من البحث بالحروف الأبجدية (أ، ب، جـ ...).
2. ترقم صفحات متن البحث ولواحقه بالأرقام العربية (1، 2، 3، ...).
3. يرقم المستخلص باللغة الإنكليزية بالأرقام اللاتينية (i, ii)، ويوضع الترقيم في أعلى يمين الصفحة.

وينبغي أن لا يظهر الرقم في الصفحات التي يتوسطها عنوان رئيس ضمن مستطيل (المقدمة، وأرقام الفصول، والخاتمة، والملاحق، والمصادر والمراجع).

هـ- علامات الترقيم

وهي رموز اصطلاحية غير منطوقة، توضع أثناء عملية الكتابة؛ لتنظيم النص، وتحسين عرضه على القارئ، وفهم المعنى المقصود منه.

ومن أشهر علامات الترقيم المستخدمة في البحوث الشرعية:

1. الفاصلة (،)
2. الفاصلة المنقوطة (؛)
3. النقطة (.)
4. النقطتان (:)
5. الشرطة (–)

6. الشرطتان (– –)
7. الشرطة السفلية (_)
8. علامة الاستفهام (؟)
9. علامة التعجب (!)
10. علامة الحذف (...)
11. علامة الاقتباس (« ») (" ")
12. القوسان المزهّران ﴿ ﴾
13. القوسان ( )
14. القوسان المستطيلان [ ]
15. الأقواس المثلثة < >
16. الإشارة المائلة (/)
17. الإشارة المائلة المعاكسة (\ )

و- الكتابة في هامش الصفحة

يفضل أن تكتب أرقام أسطر الورقة في هامش الصفحة من جهة اليمين بنظام الترقيم الخماسي (5، 10، 15، ...)، وأن تكتب أسماء عناوين الفصول في هامش أعلى الصفحة من جهة اليمين، ورقم الصفحة في أعلى الصفحة من جهة اليسار.

رابعًا: طباعة البحث وتقديمه للمناقشة:

على الطالب أن يقدم نسخةً مجلدةً تجليدًا عاديًّا من بحثه إلى رئيس القسم لاستصدار قرار الموافقة على المناقشة في مجلس الكلية، ثم يطبع نُسَخًا بعدد أعضاء لجنة المناقشة، بعد صدور قرار الموافقة على تأليف لجنة الحكم على البحث من مجلس البحث العلمي والدراسات العليا.

1. التجليد الفني للبحث، وتوزيعه بعد المناقشة والإجازة

يقدم الطالب بعد مناقشة البحث والقيام بالتعديلات المطلوبة وإجازته من لجنة المناقشة نسختين ورقيتين مجلدتين تجليدًا فنيًّا، وثماني نسخ إلكترونية pdf على أقراص (CD)؛ وذلك على النحو الآتي:

2. النسخ الورقية:

يتم تجليد النسخ الورقية النهائية للبحث تجليدًا فنيًّا، ويكون الغلاف مقوًّى سميكًا فاخرًا، ويكون لون الغلاف بحسب نوع البحث:

1. – مشروع نهاية الدراسة: لون غلافه أزرق، ولون كلمات الغلاف فضي أو ذهبي.

2. – رسالة الماجستير: لون غلافها أخضر غامق، ولون كلمات الغلاف فضي أو ذهبي.
3. – أطروحة الدكتوراه: لون غلافها أسود، ولون كلمات الغلاف فضي أو ذهبي.
4. – كما يطبع على كعب البحث:
   - شعار الكلية.
   - الدرجة العلمية، والسنة الهجرية والميلادية في أعلاه.
   - عنوان البحث في الوسط.
   - اسم الطالب في أسفل الكعب.

ويكون اتجاه الكتابة من أعلى إلى أسفل في كعب البحث

3. النسخ الإلكترونية (CD):

يقدم الباحث ثماني نسخ (CD)؛ يحتوي كل قرص على خمسة ملفات:

1. – ثلاثة ملفات (PDF): يحتوي الأول على البحث كاملا من الغلاف إلى الغلاف، والثاني مستخلص البحث باللغة العربية، والثالث مستخلص البحث باللغة الإنكليزية.
2. – ملفان بصيغة (WORD) أحدهما للمستخلص باللغة العربية، والآخر للمستخلص باللغة الإنكليزية.

ويكون غلاف البحث بالعربية هو الصفحة الأولى لملف المستخلص باللغة العربية، وغلاف البحث بالإنكليزية هو الصفحة الأولى لملف المستخلص باللغة الإنكليزية.

ويكتب على القرص مباشرة: الجامعة، والكلية، وسنة الحصول على الدرجة بالهجري والميلادي، واسم البحث كاملًا، واسم الطالب.

كما يرفق مع القرص ورقة بيضاء يطبع عليها باللون الأسود: اسم الطالب، وعنوان البحث، والجامعة، والكلية، والقسم، والتاريخ بالهجري والميلادي.

ملاحق الدليل

نماذج للإيضاح

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة دمشق/كلية الشريعة
قسم.....

عنوان البحث

(في بحوث الاقتصاد الإسلامي يذكر العنوان باللغة الإنكليزية تحت العنوان العربي في الخطة المقترحة)
خطة رسالة مقترحة لإتمام متطلبات الحصول على درجة الماجستير في (يذكر الاختصاص)
خطة أطروحة مقترحة لنيل درجة الدكتوراه في (يذكر الاختصاص)

إعداد الطالب:.....
بإشراف الدكتور:.....
في بحوث الاقتصاد الإسلامي وبعض البحوث ذات الطبيعة الخاصة يكتب:

المشرف: **المشرف المشارك**

العام الدراسي (الهجري / الميلادي)

الجمهورية العربية السورية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة دمشق/ كلية الشريعة
قسم.....

عنوان البحث

رسالة مقدمة لإتمام متطلبات الحصول على درجة الماجستير في (يذكر الاختصاص)

أطروحة مقدمة لنيل درجة الدكتوراه في (يذكر الاختصاص)

إعداد الطالب:.....
بإشراف الدكتور:.....

المشرف: **المشرف المشارك**

العام الدراسي (الهجري / الميلادي)

إقرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة/ الأطروحة التي تحمل عنوان:

.....

أقر بأن هذا البحث هو نتاج جهدي الخاص، ولم يتم اقتباسه أو نسخه من جهود الباحثين الآخرين، وأتحمل كامل المسؤولية عن أصالة هذا البحث، وأؤكد أنني قمت بالإشارة بوضوح إلى جميع المصادر والمراجع التي استعنت بها وفقاً للمعايير الأكاديمية المتعارف عليها.

اسم الطالب:.....

التوقيع:.....

التاريخ:.....

نتيجة الحكم على رسالة الماجستير/ أطروحة الدكتوراه

مستخلص البحث

كلية:	التخصص:.....	تاريخ الرسالة:.....
قسم:.....	الدرجة العلمية:.....	عدد صفحات الرسالة:.....

عنوان الرسالة:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الكلمات المفتاحية:

.....، .....، .....، .....، .....، .....

إهداء

شكر وتقدير

المقدمة

الفصل الأول

المبحث الأول:.....

المبحث الثاني:.....

المبحث الثالث:.....

الخاتمة

- نتائج البحث
- توصيات البحث
- مقترحات البحث

الفهارس العلمية

- فهرس الآيات
- فهرس الأحاديث
- فهرس الآثار
- فهرس الأعلام
- فهرس المصطلحات
- فهرس المحتويات التفصيلي
- فهرس المحتويات العام